

Diario Carioca

UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL

CONSIDERARAM INEXEQUÍVEL O JÚRI DE ECONOMIA POPULAR

DECIDEM, POR UNANIMIDADE, OS JUIZES DO DISTRITO — CONVOCADOS PELO PRESIDENTE DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA

Os juizes criminaes do Distrito Federal, reunidos ontem por convocação do presidente do Tribunal de Justiça, desembargador Toscano Espinola, foram unânimes em reprovár a nova lei que instituiu os júris populares para julgar os crimes contra a economia popular.

A reunião tinha sido convocada para discutir os meios de execução da nova lei.

INEXEQUÍVEL

Ficou evidenciado na reunião que a maioria dos juizes criminaes do Rio está disposta a não aplicar a nova lei, que foi pedida por Vargas ao Congresso em caráter de urgência, sob o

fundamento de que o governo não dispunha de armas eficazes para combater os especuladores.

Consideram os magistrados que a lei, em torno da qual o sr. Benjamin Cabello e o próprio sr. Vargas fizeram grande alarde — é praticamente inexecuível.

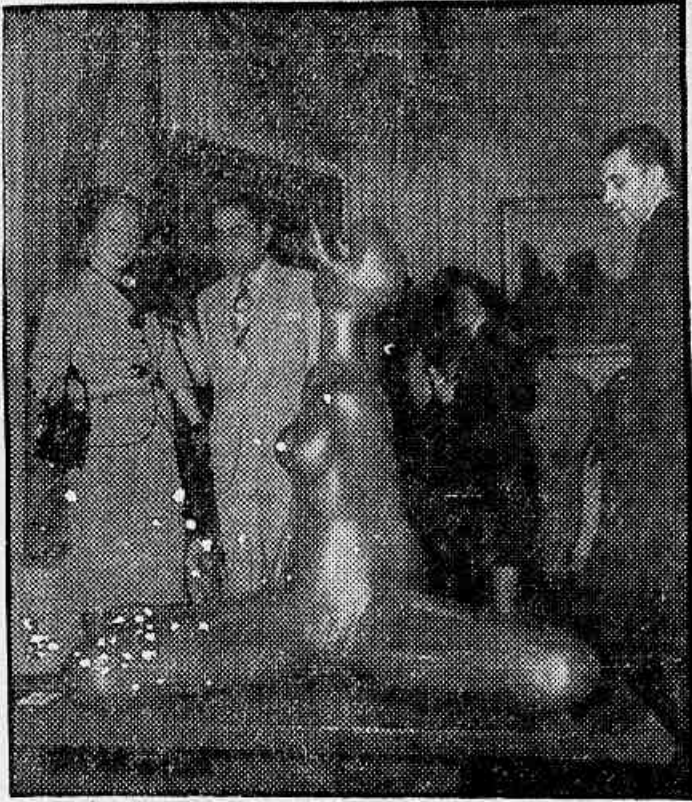
CONGESTIONAMENTO
Uma das primeiras consequências da nova lei será o congestionamento do expediente das Varas Criminaes. Um caso simples de alteração de preço tabelado poderá levar um dia inteiro, estendendo-se mesmo pela noite adentro, para ser julgado, dado o sistema de julgamento pelos tribunais populares.

DUAS CORRENTES
A única divergência na reunião dos magistrados girou em torno da questão da competência para presidir os júris populares, um a favor da competência do presidente do Tribunal do Juri, outra entendendo que essa competência deveria caber a qualquer juiz criminal da Justiça do Distrito Federal, indistintamente.

POR ESCRITO
Em face da controvérsia, o desembargador Toscano Espinola designou duas comissões para redigirem um trabalho que constataria o pensamento de cada corrente.

Para a comissão de juizes pertencentes à primeira corrente foram designados os srs. Faustino Nascimento, presidente do Tribunal de Juri, Aguiar Dias e Alcino Pinto Falcão. A segunda comissão ficou constituída pelos juizes Décio Pio Borges, Mariz e Barros e Souza Neto.

INAUGURADO O MUSEU



Num recanto, um grupo detem-se diante de uma das inquietantes esculturas de Maria, na inauguração do Museu de Arte Moderna, ontem, em sua sede provisória, no Ministério da Educação

DESENTENDENDO-SE ADEMAR-VARGAS

O sr. Ademar de Barros declarou ontem em São Paulo que não se revestiram de caráter político seus recentes encontros no Rio com os srs. Getúlio Vargas e Danton Coelho. Isso é exatamente o contrário do que o mesmo sr. Ademar de Barros declarou na véspera, isto é, que a reforma ministerial é um fato e que tiveram êxito suas conversações políticas com os srs. Getúlio Vargas e Danton Coelho.

DANTON: "JÁ É TEMPO"

O presidente do PTB, abordado ontem na Câmara sobre o assunto, declarou a propósito da reforma ministerial: — Vocês não acham que já está em tempo de mudar o Ministério de experiência?

O sr. Danton almoçou com o general Mendes de Moraes e seus íntimos davam a entender que se tratava de importante conferência política.

CETICISMO E CONFUSÃO NO PSP

Nos meios do PSP, reina completo ceticismo quanto ao problema da reforma ministerial, manifestando alguns ademaristas perplexidade diante da declaração de anteontem do sr. Ademar, dando a dita reforma como certa. Sabe-se mesmo que foi o próprio chefe populista quem autorizou o sr. Arnaldo Cederia, líder peçoquista na Câmara, a fazer declarações à imprensa, no dia mesmo em que o ex-governador regressava a São Paulo, dando como fracassados os entendimentos, de vez que o Café não concordava, em apoiar a candidatura Ademar a sucessão presidencial.

NENHUM ENTENDIMENTO

— Fora dessa condição não há possibilidade de qualquer entendimento de profundidade — repetiu-nos ainda ontem um dos mais responsáveis chefes ademaristas, que adiantou não acreditar seja a referida condição levada em conta pelo sr. Getúlio Vargas.

Enquanto isso, os ministros revelam-se tranquilos.



O sr. Francisco Matarazzo Sobrinho, chegado ontem de São Paulo para assistir à inauguração do Museu de Arte Moderna do Rio, está conversando com uma das senhoras presentes, junto à "Figura" em madeira, do escultor Bruno Giorgi

O Próprio Stalin Ordenou a Apresentação do Novo Plano

PARIS, 15 (Richard Witkin, correspondente da U.P.) — A Rússia Branca revelou perante as Nações Unidas que o próprio primeiro ministro Stalin deu ordens para que a União Soviética apresentasse seu novo plano de controle atômico ante a

Organização Internacional. Todo o novo plano soviético, inclusive as concessões feitas quanto ao controle atômico, "é devido a ordens de Josef Stalin", segundo afirmou o delegado da Rússia Branca, Kuzma Kisselky.

OFENSIVA DE PAZ, SOVIÉTICA

Kisselky incluiu na Comissão Política da ONU o terceiro dia de debates sobre a nova ofensiva de paz soviética, que começou sabado passado, quando o ministro das Relações Exteriores, Andrei Vishinsky, apresentou o novo plano para o con-

trole atômico. O novo plano dispõe que se estabeleça um sistema de "inspeção constante, em vez de periódica", como anteriormente pretendiam os russos, embora o sistema de controle somente entrasse em vigor ao mesmo tempo que a proscri-

Política de Investimentos

Danton JOBIM

AINDA não conseguimos entender bem a política do governo em face do capital estrangeiro. Parece-nos que os técnicos ultranacionalistas do sr. Presidente da República o estão arrastando a uma posição falsa, extremamente perigosa e contrária aos nossos interesses. Esses técnicos, vítimas de seu fanatismo, incompatível com a mentalidade econômica, estão deformando intencionalmente a realidade. Ou será que ignoram totalmente as consequências da aplicação de certas medidas que preconizam? De uma delas já se tem notícia, na insuspeição dos telegramas das agências internacionais: a corrida dos inversionistas britânicos, que trataram de desfazer-se quanto antes das ações de empresas que operam no Brasil, provocando uma baixa imediata correspondente à impressão generalizada de que as medidas adotadas equivalerão em pouco tempo ao puro e simples confisco.

Talvez tudo não passe do resultado de certas falhas de formação. Rapazes inteligentes, são entretanto puros autodidatas e o autodidatismo é irmão gêmeo da suficiência e da improvisação. Por outro lado, essa nova geração espontânea de especialistas tende a misturar política com economia por falta de uma rígida disciplina intelectual.

Mesmo não sendo economista profissional, todo brasileiro de mediana cultura percebe que nossa política econômica é lacunosa e contraditória. Muito plano e pouco sistema. Anunciam-se, em discursos, projetos grandiosos, mas legisla-se no sentido de embargar a sua realização. Ainda no seu último número, a revista "Con-

juntura Econômica", da Fundação Getúlio Vargas, alinha os planos do governo, que pretende inaugurar um período de grandes investimentos públicos. Esses planos, que em parte já foram aprovados pelo Congresso, prevêem uma despesa, só em cruzeiros, para os próximos cinco anos, de mais de 20 bilhões, a saber, 10 bilhões para o programa de aparelhamento e desenvolvimento (Plano Lafer), outros 10 bilhões para o petróleo, 800 milhões para casas populares e 630 milhões para o Fundo Naval, sem contar os investimentos do plano SALTE.

Tudo isso não custa, entretanto, somente cruzeiros. Custa dólares. Temos de transformar em dólares de 15 a 20 bilhões de cruzeiros para adquirir no estrangeiro materiais não produzidos no Brasil e imprescindíveis à execução dos diversos planos.

Por outro lado, à parte os investimentos nacionais, também se prevêem outros de capitais alienígenas, garantidos pelo governo federal, sendo que já foi pedida autorização ao Congresso para essas garantias até o limite de 750 milhões de dólares.

De modo que se alguém, totalmente ignorante de nossas coisas, chegasse a este país e lesse nos jornais que o nosso governo alimenta todos esses fabulosos planos de investimentos, os quais dependem da colaboração de capitais de fora, e da boa-vontade, sobretudo norte-americanos, esse alguém por certo apostaria que estamos fazendo uma política de atração daqueles capitais, oferecendo-lhes condições favoráveis para cooperar no nosso desenvolvimento.

Mas não é assim. Tudo fazemos para de-

monstrar aos norte-americanos que não precisamos deles para nada: afugentamos o capital que nos procura com providências draconianas que não encontram símile em nenhum outro país. Enquanto as nações do Ocidente europeu se reconstróem com dinheiro "yankee", achando perfeitamente natural que se receba de braços abertos o capital que vem do Exterior e que esse capital se remunere com juros e lucros, nós vivemos torturados pelo complexo colonial e nos portamos como pobres soberbos, batendo a porta na cara dos capitalistas que nos procuram.

O novo decreto sobre o retorno de capitais é um exemplo da nossa intratabilidade nesse terreno. É um sintoma de falta de juízo. Na hora em que temos de pleitear recursos no estrangeiro para executar planos fabulosos é que vamos arrochar o regime de retorno de capitais e de lucros.

Até hoje, apenas a Argentina peronista enveredou por uma política semelhante, embora nunca tenha chegado a lançar mão de uma providência drástica como a do decreto acima citado. Seu nacionalismo econômico, levado ao extremo, deu os resultados que se viram, apesar da aparente solidez de sua posição, estabelecida sobre três produtos alimentares essenciais.

Será que vamos pelo mesmo caminho? A desorientação, as contradições, a insensatez de nossa política econômica não autorizam uma previsão. Tudo pode acontecer, inclusive que tomemos, afinal, um rumo certo, ou seja, que tenhamos realmente uma "política" econômica estável e lógica, inspirando respeito e confiança.



Não Chegou o Leite Ainda

Até zero hora de hoje ainda não haviam chegado ao entreposto central da Cooperativa Central dos Produtores de Leite as remessas normais suficientes para abastecimento do Distrito Federal.

Apesar disso, espera-se que pela madrugada a situação melhore, tendo em vista que os fornecedores haviam prometido regularizar os seus embarques.

O atraso é, possivelmente, a falta de leite que se verificou no dia de hoje — segundo as mesmas informações da CCPL — devem correr por conta da desorganização consequente da repentina paralisação das remessas. Somente amanhã, portanto, a população carioca poderá contar com um fornecimento normal de leite.

"SÃO PAULO"

Companhia Nacional de Seguros de Vida

Sede — Rua 15 de Novembro, 324 — São Paulo
Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 - 10.º

DIRETORES

Dr. José Maria Witthaker
Dr. Emano Teixeira de Assumpção
Dr. José Carlos de Macedo Soares

DEPOIS DA MISSÃO CUMPRIDA



ALHURES NA COREIA — Tropas de engenharia das Nações Unidas preparam uma ponte de emergência para travessia de um rio congelado. (INP—DC, via aérea)

Contra o Brasil e a Favor Dos Trustes

A Manobra da Compra de Trigo Nos Estados Unidos e Não No Uruguai

A notícia de que o Brasil efetuará grandes compras de trigo na área do dólar, devido à Argentina não poder garantir o fornecimento das habituais quotas destinadas ao nosso mercado, constitui um fato da maior gravidade, segundo notícias que circulam nos meios interessados. Não se explicaria a atitude de nosso país, uma vez que o Uruguai disporia de vul-

tosos excedentes de uma safra excepcional. Interesses estrangeiros — isto é, a influência dos grandes trustes internacionais do cereal — teriam privado nosso país da oportunidade de economizar dólares, ao comprar, em cruzeiros, cerca de trezentas mil toneladas dos excedentes uruguaios.

O COMEÇO DA HISTÓRIA

Já ninguém mais desconhece a delicada situação dos suprimentos brasileiros de trigo neste ano. Com a queda da atual safra da Argentina, de uma primeira estimativa de 5,5 milhões de toneladas para menos de 3,5 milhões, esse país não estará em condições de nos fornecer sequer uma tonelada em 1952, pois o seu elevado consumo absorverá a totalidade da escassa produção.

O Brasil produz apenas 300 mil toneladas e suas necessidades, num regime de compressão, vão além de 15 milhões. Quase todo o restante do consumo nacional era atendido pela importação na Argentina.

ONDE COMPRAR O TRIGO?
Nossas autoridades, diante do grave problema, começaram a esmiuçar as possíveis fontes de trigo para o Brasil. Tornava-se indispensável adquirir cerca de 1,2 milhões de toneladas. Depois de vários estudos chegou-se à conclusão de que, além das 350 mil toneladas a que temos direito pelo Acordo Internacio-

nal do Trigo, pagáveis em dólares, a preços baixos — menos de 100 dólares por tonelada — só era possível adquirir o cereal nos Estados Unidos e Canadá, também em dólares mas a preços muito mais elevados. TRIGO FORA DA ÁREA DO DÓLAR SÓ EM DÓLAR...

De fato, os homens do governo esgotaram as possibilidades de adquirir trigo fora da área do dólar. A Austrália, não tinha disponibilidades, a Espanha e a Turquia idem. Pensou-se inclusive nos países da Europa

Ocidental onde se anunciava safra elevada, mas aí também o dólar é a moeda exigida.

ESGOTADAS AS POSSIBILIDADES?
Diante disso, tudo parecia indicar que não havia mesmo outra solução. Teríamos que despendar cerca de 60 milhões de dólares com a compra do precioso alimento, só em 1952. Nessa altura, porém, surge a notícia de que o Uruguai teria um excedente exportável que

(Conclui na 8.ª página)

GUERRILHEIROS EGÍPCIOS



EGITO — Estudantes universitários preparam-se para as projetadas guerrilhas contra os ingleses, adestrando-se na transmissão de mensagens secretas em território ocupado pelo inimigo. — (INP—DC, via aérea)

CARTAS DE NOVA YORK

Por Falar no Brasil...

Renato Jobim

NOVA YORK, dezembro (especial para o D.C.) — "O Brasil faz parte dos Estados Unidos da América Latina". Ao dizer isto, o padre católico não se referia à Organização dos Estados Americanos. Pensava que o nosso país fosse constitucionalmente, um Estado parte de uma federação sul-americana. Ele sempre imaginava a América Latina como a réplica da América do Norte.

Por que circunstância este homem insinuou não sabe nada sobre o Brasil? Uma população de 52 milhões vive enclausurada num imenso território que aos olhos do estrangeiro, nada mais é que, uma fabulosa jungle. Precisamos de muita publicidade, bastante turismo. Ouve-se falar do Rio, mas quase sempre a Buenos Aires... O carnaval será excelente ocasião para turistas que não só se atraem turistas dando o que eles gostam. Há sete meses reuniram-se os hotelheiros do Brasil para pedir, quase suplicar, a regulamentação do jogo. Nada feito.

Aquele padre da Austrália não chegou aos Estados Unidos na sexta-feira; desde os vinte anos mora em Nova York. Deve ter hoje uns trinta anos, de modo que uma década no maior centro civilizado não dissolveu a idéia primária sobre o nosso e os outros países latinos.

A impressão do americano, em geral, se baseia no fato verdadeiro de que somos um país underdeveloped, isto é, subdesenvolvido. Níveis-nos com os nossos irmãos hispano-americanos. O homem comum, mesmo de Nova York, espera encontrar em nós eletrizantes de luta em revoluções e golpes de Estado. A confusão entre boliviano e brasileiro, ou peruano e uruguaio, é completa; para o americano da classe média, todas as vinte repúblicas latinas falam espanhol por que cargas d'água o Brasil falaria português?

Outro estereótipo é o de que as mulheres latinas são "mais fáceis" do que quaisquer outras. Ao dizermos latinas, dizemos da América, porque as francesas são encareadas simplesmente como amáveis mais distintas. Quanto às italianas por sua vez, não entram na conta. Esta distinção, e o erro inicial, advém de que não havendo muita prostituição nos Estados Unidos, o americano encara com especial curiosidade o continente do centro e do sul, onde realmente a prostituição campeia.

Dizer que somos mais sensuais do que o americano é outra falácia; esta poderosa civilização criou um comportamento subterrâneo que escapa ao estrangeiro desavisado. Uma comissão de senadores, sob a presidência do sr. Estes Kefauver, concluiu que os vícios do governo e do povo estão crescendo cada vez mais, e citou casos escabrosos que não vamos transcrever. Entre estes vícios figura com destaque o rape, isto é, a violação de mulheres principalmente nos Estados do sul onde os negros têm uma vida à parte. Os "clubes das virgens" desencaminham mocinhas e rapazes. Com uma população de 150 milhões, é natural que o homossexualismo tenha aumentado. A delinquência juvenil, meu Deus, não é brincadeira. Muitos vícios estão relacionados com o sexo, como os narcóticos. Anunciando o famoso strip-tease (a dançarina se despoja ao som da música), criaram os cabarés um neologismo: sex-atonal...

E' falso considerar o latino particularmente sensual. Creio que somos sensuais de espírito, mais refinados e mais exibicionistas que o americano.

Para o americano médio, todos os povos da América Central e do Sul são intelectuais e fisicamente pobres, porque os latinos que aqui aparecem são na grande maioria imigrantes como os porto-riquenhos.

A música popular latina é mais conhecida, principalmente a rumba e o mambo, graças a Xavier Cugat. O samba é raramente tocado; e só se ouve, então, esta preciosa história: Mamãe Eu Quero. Mesmo o Tico-Tico no Fubá, que também passou à antiguidade, toca-se pouco. Carmen Miranda, recentemente na boite Copacabana, cantou Quer Chorar, Não Tenho Lágrimas. Era enervante ver os americanos sambando... Uma vontade maluca de gritar no salão grá-fico: "Não balanceem com as cadeiras, não se afastem dos seus pares, isto é samba, não é rumba!"

O que o americano sabe do Brasil e dos nossos vizinhos é pouco e geralmente errado. Não lhe culpemos a ignorância; muitas são as suas causas, entre as quais nós mesmos que nada fazemos para mostrar-lhe o Brasil.

Ele não nos conhece, não nos compreende às vezes, mas gosta instintivamente de nós, não perdendo ocasião de manifestar-nos a sua simpatia.

TUDO PARA SALVAR A LIBRA ESTERLINA

REUNIÃO DOS MINISTROS DO COMMONWEALTH BRITÂNICO

LONDRES, 15 (U.P.) — Os ministros de Fazenda de todos os países da Commonwealth reuniram-se nesta capital para conferenciar sobre os meios de manter unido o bloco da libra esterlina, que o crescente déficit em dólares ameaça destruir.

UMA SEMANA DE TRABALHOS

Depois de uma semana de trabalhos preparatórios, realizados por funcionários do Ministério da Fazenda britânico e dos departamentos dos altos comissários das nações da Comunidade britânica nesta capital, os referidos titulares iniciaram esta noite a fase das deliberações, sob a presidência do ministro britânico R. A. Butler. Este anunciou recentemente que a zona do esterlina tem atualmente uma reserva de apenas 2.335.000 dólares.

SALDO DESFAVORÁVEL

No último semestre de 1951, o bloco da libra esterlina teve um saldo desfavorável de 1.578.000 dólares em seus pagamentos nessa moeda e em ouro, tendo perdido outro no montante de 1.532.000 dólares. Acrescentou Butler que, se tal situação não for solucionada, a última onça de ouro da zona do esterlina desaparecerá dentro de nove meses.

União Para Evitar Uma Nova Guerra

Diz Churchill Que o Mundo Livre Se Acha Unido Para Enfrentar Outra Conflagração

OTTAWA, 15 (Por Georges Patterson, do INS) — O Primeiro Ministro Winston Churchill declarou que o mundo livre estava unido agora com todo o seu poderio para conjurar "os horrores de outra guerra mundial".

O líder britânico salientou que o único raio brilhante nas "nevas nevadas que se movem e se unem no horizonte" era o fato de que as nações ocidentais "permanecem unidas entre si".

GARANTIA

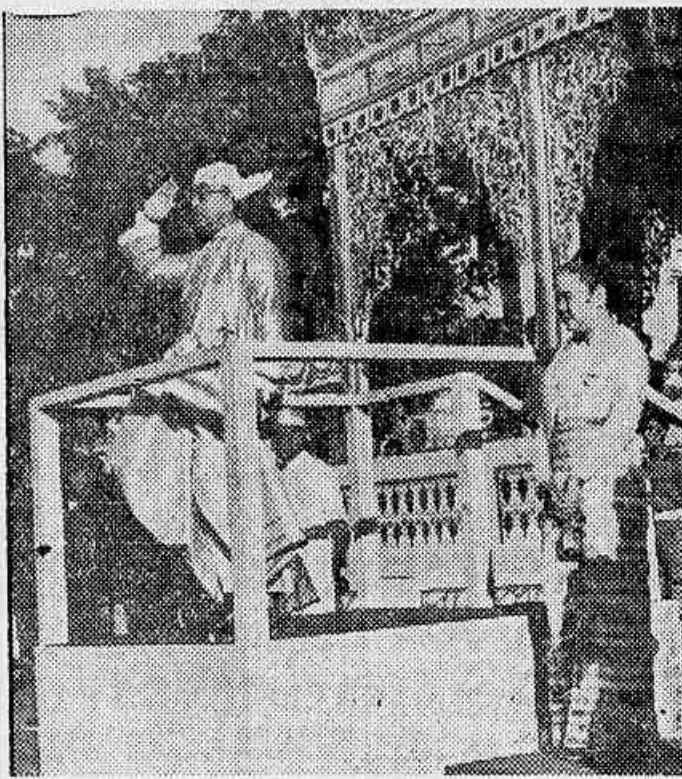
Churchill em visita oficial à esta cidade depois de suas conferências nos Estados Unidos com o presidente Truman declarou mais no banquete ontem realizado que o tratado do Atlântico Norte era "a mais segura garantia contra a guerra".

"Ninguém pode precisar com segurança o que acontecerá. Mas, esta vez estamos unidos desde o início. Todos nós, nos propomos permanecer unidos. Aqui, no Canadá, nos E.E. UU., na Inglaterra, e na Europa Ocidental. Todos estamos unidos para a defesa da causa da liberdade com todo o nosso poderio e por meio desse poderio esperamos preservar inalterável a paz que é o que todos nós desejamos".

MAIOR AUSTERIDADE Churchill prevê uma maior austeridade na vida dos ingleses para permitir um programa de defesa da Europa maior e nivelar a sua economia.

MAIORES SACRIFÍCIOS "Não desejamos viver às custas dos nossos amigos e re-

PARADA EM BURMA

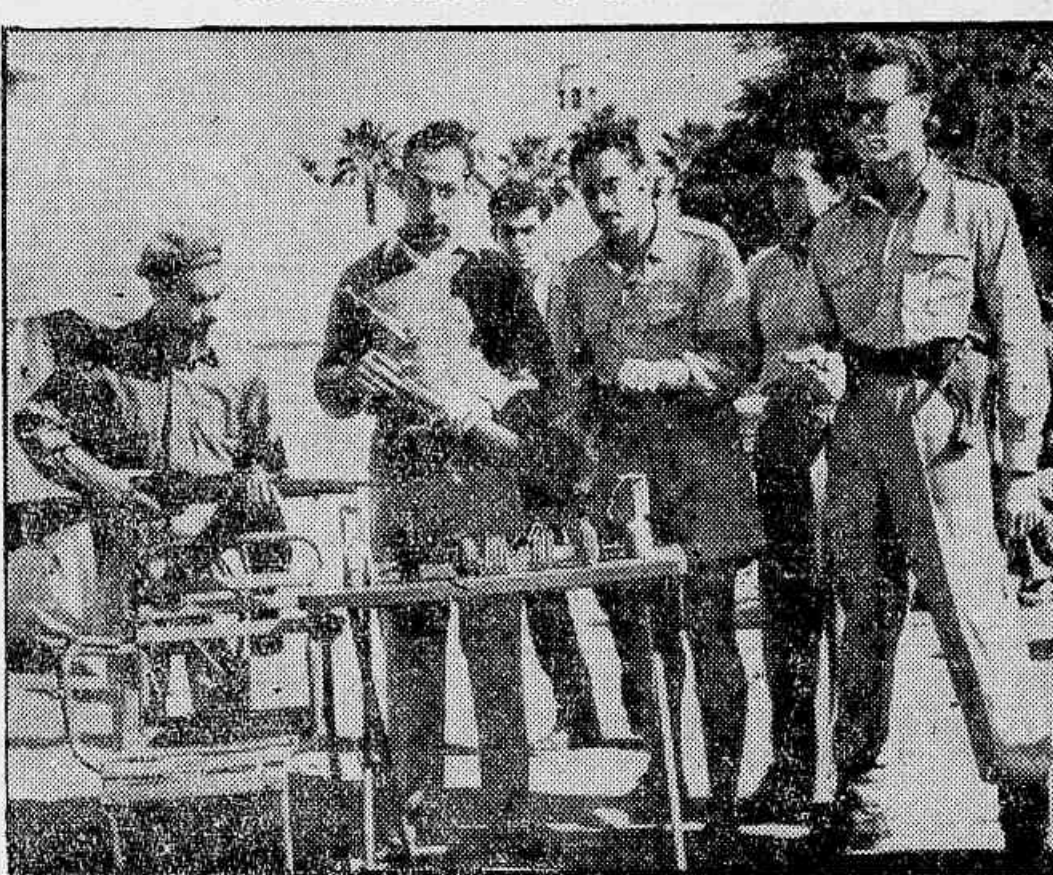


EM RANGOON, Burma, o presidente Shwe Thihe passa em revista as forças armadas, durante a parada comemorativa do quarto aniversário da Independência de Burma. A esposa do presidente Thihe também assistiu ao desfile, colocando-se, entretanto, a certa distância do protocolo presidencial (Foto INP-DC)

Sob Estado de Emergência a Zona do Canal de Suez

Toma a Polícia Britânica Medidas de Precaução Em Consequência Dos Sangrentos Acontecimentos Que Vêm Ocorrendo No Cairo

APRENDENDO A ATIRAR



Diante da tensão criada com as ocorrências de Suez, os estudantes egípcios tomam posição ao lado de seu país, organizando os "Batalhões de Combate". Os do clichê pertencem aos "comandos" da juventude, da Universidade Foadi. Como advertência, o comandante inglês general Erskine lançou uma proclamação, segundo a qual se declarava disposto a eliminar os "comandos" universitários, se estes atacassem os ingleses. (Foto INP-DC)

Foi Arrasada Uma Fábrica de Granadas em Piongyang

Mais Uma Arrojada Operação Dos "Thunderjets" F-84 Que Destruíram 75 Por Cento da Fábrica Vermelha

QUARTEL GENERAL DO 8.º EXERCITO NA COREIA, 15 — "Thunderjets" F-84 arrasaram uma grande fábrica de granadas dos comunistas próxima de Piongyang, capital da Coreia do Norte. Foram lançadas no sítio ataques de bombas de "napalm" (gasolina gelatinosa) e bombas incendiárias. As explosões abalaram toda a área e levantaram colunas de fumaça e de chamas a trezentos e quarentos pés de altura. Os pilotos calculam que tenham ficado destruídos cerca de 75% da fábrica.

ATAQUE DE SONDAGEM

Na frente terrestre, as forças das nações Unidas repeliram um ataque de sondagem comunista numa luta de 4 horas, na frente centro-oriental. O assalto dos vermelhos foi desfechado pelo menos por 200 soldados contra uma cabeça de ponte das Nações Unidas na margem do Rio Pukhan, a sudeste de Kumsong. Os aliados mantiveram suas posições e finalmente desbarataram os vermelhos para o norte. A única outra operação anunciada no restante da frente de 145 milhas foi um leve ataque de sondagem contra o avanço aliado a nordeste de Kamsong, na costa oriental, que foi repellido em 10 minutos.

BREVE ENCONTRO

O único outro combate de alguma importância, no longo dos 235 quilômetros da frente, ocorreu a Noroeste de Kamsong, na costa oriental. Segundo um comunicado do 8.º Exército, as forças aliadas repeliram um ataque comunista nessa região, depois de um breve encontro.

Ao mesmo tempo a 1.ª Divisão de Infantaria da Coreia do Sul abandonou sua luta em outro setor para reconquistar as elevações ocupadas pelos comunistas no setor ocidental, a 28 de dezembro passado.

No ar, trinta e seis caças a jato norte-americanos comba-

Terá Doze Divisões o Exército em Formação na Alemanha Ocidental

Plano Elaborado Pelo Governo de Bonn Para Satisfazer as Exigências Que Lhe Foram Feitas Pelos Norte-Americanos

WASHINGTON, 15 (Arthur Olsen, da U.P.) — Funcionários autorizados dizem que um plano para uma força militar alemã de 280.000 homens foi elaborado pelo governo de Bonn, satisfazendo os pontos essenciais as exigências norte-americanas. O plano prevê um exército de 250.000 homens, apoiado por uma marinha costeira de 20.000 e uma força aérea tática de 25.000. Foi preparado por uma comissão militar especial, sob a presidência do chanceler Konrad Adenauer. Não foi submetido à apreciação dos governos ocidentais, mas é sabido que as linhas gerais de um exército de serviço obrigatório estão sendo estudadas em Londres, Paris e Washington, há vários meses.

COLABORAÇÃO DE TECNICOS MILITARES ALIADOS

Os técnicos militares aliados, na prática, desempenham importante papel na preparação do plano. Estiveram reunidos durante vários meses, na semana passada, com Theodor Blank e com os ex-generais nazistas Hans Speidel e Adolf Heusinger. Blank é chefe do gabinete militar de Adenauer e os ex-generais foram os principais arquitetos do exército de serviço obrigatório.

Um funcionário daqui disse que o plano satisfaz as especificações aliadas nos seguintes detalhes decisivos:

1) — O exército seria limitado a 12 divisões, totalizando 156.000 homens, além de 100.000 soldados de apoio. A força aérea seria limitada a incumbências táticas. A força naval seria limitada a pequenas varas de guerra, para a defesa costeira.

2) — O exército seria baseado no serviço militar obrigatório.

3) — Nenhum dos oficiais que se tenham destacado por suas atividades nazistas, na era hitleriana, serão admitidos à nova organização. Fontes informadas dizem que os E.E. UU. não insistiram em nenhum método específico para excluir do exército a influência nazista.

Funcionários norte-americanos dizem que o esquema alemão serviria igualmente de base para a contribuição alemã para o exército europeu do futuro, uma força nacional sob o controle de Heisenhower.

RESUMO TELEGRÁFICO

Procuram 48 Marinheiros

Aviões de duas nações se preparam para levantar voo incluindo uma das maiores pesquisas aéreas na história do norte do Pacífico, a fim de procurar localizar 48 marinheiros que desapareceram no meio a uma tempestade, quarta-feira última.

Protesto Inglês no Irã

O embaixador britânico no Irã, sir Francis Shepherd, teve audiência ontem com o Xá, para protestar contra a exigência iraniana de que a Inglaterra feche nove consulados naquele país.

Outro Navio Para Carlsen

O capitão Henrik Kurt Carlsen, denodado comandante do "Flying Enterprise", partiu, ontem, por via aérea, às 1 hora da noite, para Nova York, onde o aguarda hoje o acolhimento caloroso e entusiástico que a Broadway costuma dar aos heróis e onde lhe será entregue o comando de um outro navio. Truman Quer Mais Impostos

O senador democrático Willis Rohrbach prediz, ontem, que o presidente Truman solicitará novo aumento de impostos, no total de dez bilhões ou mais de dólares. Ao mesmo tempo, o secretário do Comitê de Assuntos Econômicos, Charles Sawyer, advertiu que haverá "aumento importante no número de desempregados nos Estados Unidos quando o programa de defesa chegar a seu nível máximo, no segundo trimestre deste ano.

Pode Ficar, Neruda

Pablo Neruda teve conhecimento, ontem, à tarde, da nova decisão pela qual o governo italiano, anulando o ordem de expulsão, autorizou-o a permanecer na Itália até que termine o prazo de validade de seu "visto", para visitar o país como turista, durante três meses.

Punição Para "Colaboracionistas"

Egípcios A Câmara dos Deputados do Egito aprovou o projeto de lei, apresentado pelo governo, de expulsão de todos os estrangeiros que tenham cometido crimes de colaboração com as forças britânicas no Egito.

Não Papa e Sacristia

Balmes Hidalgo, cubano de nascimento, que foi membro do Partido Comunista e infans secretário adjunto ao Bureau Federal de Investigação a respeito das atividades vermelhas nos Estados Unidos, declarou que não se lembra de ter visto 15 milhões de dólares não compensariam o sofrimento que, durante anos, suportou prestando esse serviço de segurança.

Spellman Com o Papa

O Papa Pio XII recebeu, ontem, a tarde, o cardeal Francis Spellman, arcebispo de Nova York, pouco depois da chegada deste, por via aérea, de regresso da Coreia. O cardeal, que permanecerá aqui até o fim de janeiro, teve ocasião de dizer aos jornalistas que o moral das tropas na Coreia "é excelente".

Alveado e Casa-Minas Uma armada norte-americana anunciou que as baterias antiaéreas da Coreia, alvejaram duas vezes o caça-minas "DEXTEROUS", sexta-feira passada. Em consequência, um marinheiro morreu e outros dois ficaram feridos.

DOCTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

R. do Rosário, 98 de 1.º a 6.º hs.

De Novo Estacionárias as Negociações do Armistício

Declararam os Comunistas Que os Aviões Aliados Bombardearam Um Campo de Prisioneiros de Guerra

PAN MUN JOM, Coreia, 16 — Quarta-feira — (Robert Vermillion, correspondente da U.P.) — As submissões de troca de prisioneiros e fiscalização do armistício continuaram terça-feira, "como de costume". Isto é, se não há progresso algum, suas reuniões para a consecução de um armistício militar na Coreia. O único acontecimento importante do dia, foi a informação comunista de que um avião aliado havia bombardeado um acampamento de prisioneiros de guerra, ocasionando a morte de 10 prisioneiros das Nações Unidas e ferindo sessenta outros.

ATAQUE A PRISIONEIRO

O general norte-coreano Lee Sang Cho declarou que o avião aliado atacou o acampamento de prisioneiros de Kaessong às 21 horas de segunda-feira. Segundo Sang Cho, três bombas caíram sobre o hospital do acampamento. O delegado norte-coreano prometeu dar com o compromisso à ONU posteriormente dos nomes dos prisioneiros aliados mortos ou feridos durante o ataque.

Quando o delegado da ONU, contra-almirante norte-americano R. E. Lybby, ouviu a declaração comunista a esse respeito, limitou-se a responder: "Tomei nota de sua informação". Mais tarde, Lybby declarou aos correspondentes que será realizada uma investigação completa em torno do alegado incidente.

RIDGWAY QUER INVESTIGAR OS GOES Em Toquio, o comandante em chefe da ONU, general Matthew Ridgway, ordenou que fossem investigadas as informações sobre operações aéreas, para determinar se as declarações dos comunistas tinham algum fundamento. O problema sobre a troca de prisioneiros de guerra esclareceu-se algo.

Sang Cho, esclareceu a posição comunista, dizendo que "todos os prisioneiros de guerra

ATAQUE A PRISIONEIRO

deve poder de ambas as partes devem ser postos em liberdade e repatriados incondicionalmente, e isso deve figurar, por escrito, no acordo sobre o armistício".

LIBBY PERMITE INSISTIR em que "nossa atitude é muito clara. A repatriação é proibida pela Convenção de Genebra. Ao terminar a sessão Lybby declarou aos jornalistas que, embora não se tivesse realizado progresso algum a respeito das duas questões referentes aos prisioneiros de guerra, esclareceu-se algo. Outra questão referida-se à proposta da ONU para trocar civis coreanos do sul em poder dos vermelhos por prisioneiros de guerra comunistas em poder dos aliados.

TROCA DE PRISIONEIRO Durante a discussão, o delegado comunista declarou que a troca de civis interessados não tinha razão para figurar nas negociações, porém Lybby assinalou que haviam sido os representantes vermelhos que apresentaram essa questão pela primeira vez, a questão de "enganos e mentiras" que ontem esteve a ponto de interromper de vez as negociações voltou a apresentar-se hoje. O contra-almirante Lybby disse que os delegados vermelhos

Eisenhower e Taft Evitam Luta Aberta

WASHINGTON, 15 (INS) — As forças dos possíveis candidatos presidenciais republicanos Taft e Eisenhower, estão movendo-se ativamente em um aparente intento para evitar uma luta decisiva em qualquer ocasião de eleições primárias.

EVITANDO BRIGAS ABERTAS

Os líderes nacionais dos dois grupos políticos até este momento, têm evitado a possibilidade de brigas abertas antes da convenção do Partido. Um dos que patrocinam a campanha pró-Eisenhower, deu a conhecer agora que os amigos dele incluíram seu nome na preferência de Pennsylvania no mês de abril. Porém ao mesmo tempo o senador republicano Taft, por Ohio, disse que não é provável que ele discuta nesse Estado com o comandante europeu, na votação de "popularidade".

Outro Estado onde tampouco lutarão os interesses dos dois homens é Illinois. Taft já anunciou seus planos para tomar parte na eleição primária ali. Porém as forças do general Eisenhower sentiram seu nome nesse Estado. Pelo momento, há outro possível Estado, onde podem se chocar as forças, New Hampshire, onde o nome de Ike será apresentado em março. Porém Taft parece inclinado a evitar essa luta.

Dezenove Homens Mortos no Interior de Uma Mina

Já Retirados Cinco Corpos de Vítimas de Misteriosa Explosão Ocorrida Em Stellarton, na Nova Escócia

STALEERTON, Nova Escócia, 15 (INS) — Trinta e nove homens possivelmente morreram ontem, quando de uma misteriosa explosão nas minas de carvão Mac Gregor perto desta cidade.

Os cadáveres de cinco mineiros já foram retirados da mina enquanto centenas de famílias e amigos dos desaparecidos se reuniam ansiosos à entrada da mesma.

INVESTIGAÇÕES NO LOCAL

STELLARTON, Nova Escócia, 15 (INS) — Uma junta investigadora indaga hoje as circunstâncias de uma explosão na qual pereceram ontem dezenove homens no interior da mina de carvão, Mac Gregor. Outros cem

mineiros na zona da explosão, a 500 metros de profundidade no interior da ladeira de uma colina e a cerca de quilômetros e meio do centro da colina.

As patrulhas de salvamento tiveram que recorrer desde a entrada da mina, toda essa distância, o que causou uma demora de muitas horas no árduo trabalho pela recuperação dos cadáveres.

MÉDICOS

DOENÇAS DA PELE

SÍFILIS, câncer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furúnculos, micose (tríquel) — Rolo X — DR. AGOSTINHO DA CUNHA — Dipl. Instituto Mangulhos — Diário das 16 às 19 horas — Rua Assembléia, 73 — TELEFONE: 32-3265

DR. EMYDIO F. SIMÕES

MÉDICO — Do Hospital do Serviço de Prefeitura — CLÍNICA GERAL — VIAS URINÁRIAS — CIRURGIA — Cons.: Rua General Caldwell, 310 — Tel.: 32-3416 — Residência: Rua Washington Luis, 73. Apartamento, 303 — Tel.: 32-3415.

MÉDICO

Av. Rio Branco, 128, sala 515 — TEL.: 42-6463 — Consultas das 9/2 às 12/2 horas

INDICADOR PROFISSIONAL

DOENÇAS NERVOSAS

DR. NEVES MANTA — Rua Senador Dantas, 40 — De 15 às 18 horas

DR. MARIO PACHECO

MÉDICO PARTEIRO — Residência Tel.: 38-3124 — Consultório: Rua José dos Reis, 523 — Tel.: 29-1309 Segundas, Quartas e Sextas-feiras das 10 às 12 horas — Terças e Quintas, das 15 às 18 horas e sábados das 10 às 13 horas.

DR. AMÉRICO CAPARICA

Clínica Médico-Cirúrgica — CONSULTÓRIO: Rua Visconde do Rio Branco, 31 — Tel.: 42-2056 — Diariamente das 15 às 19 horas — RESIDÊNCIA: Rua Gonçalves Crespo n.º 366 apt. 201 — Tel.: 28-0263

DR. WALDIR MOREIRA

CONSULTÓRIO — Praça Baltazar Silveira, 21 e 23 — RESIDÊNCIA: Travessa Coronel Braga, 130 — TEL.: 2721 — Vargem — Teresópolis

HEMORROIDAS

Tratamento sem dor e sem operações por processos modernos

DR. OLIVEIRA

RUA VISCONDE RIO BRANCO, N.º 47, 1.º andar — Tel.: 42-5509 Hora popular das 15 às 19 horas

DR. ELIAS MUSSA CURY

MÉDICO — Consultório: Av. Rio Branco, n.º 128, 2.º andar, sala 202 Terças, Quintas e sábados das 13 às 16 horas

DENTISTAS

DR. MAURICIO NASLAUSKY

DENTISTA — Largo da Carioca, 5 (Ed. Carioca) 3.º andar, sala 311 TEL.: 22-4781 — 2.º andar, 4.º andar — De 14 às 18 horas — 6.ª Feiras — De 8 às 12 horas

ADVOGADOS

APRIGIO DOS ANJOS - HERMANO ODILON DOS ANJOS - JULIO PEDROSO DE LIMA NETO

ADVOGADOS

Rua Araújo Porto Alegre, 70 — Edifício "Porto Alegre", 3.º andar — Salas 318/319 — Telefone: 42-3110

SEBASTIÃO FRANÇA DOS ANJOS e J. GUILHERME DE ARAÚJO

ADVOGADOS

Av. Almeida — Avenida Belém — Mar n.º 406, 11.º andar — Sala 1.103 TELEFONE: 32-6002

TIMBAUBA DA SILVA

ADVOGADO — Criminal, civil, pe- legrina, legislação tributária — Diariamente das 12 às 14 horas TELEFONE: 32-3259

ADVOCACIA TRABALHISTA

NAPOLEÃO FONYAT — Rua Santa Luzia, 733 — Salas 713/718

AMÉRICO BRASILEIRO e C. A. DE BULHÕES

ADVOGADOS — (Causas civis e criminais) — Av. Presidente Vargas, 435, 6.º andar, sala 603 — Residência — Telefone: 23-0578 TELEFONE: 23-0572

Em Busca de Novos Rumos Para o Banco do Brasil

INSTALADA EM BELO HORIZONTE A I REUNIÃO DOS GERENTES DO PRINCIPAL ESTABELECIMENTO DE CRÉDITO DO PAÍS

BELO HORIZONTE, 15 — (D. C.) — Instalada, hoje, nesta cidade, a Primeira Reunião dos Gerentes de Agências do Banco do Brasil no Estado de Minas Gerais, cumprindo plano administrativo traçado pelo sr. Ricardo Jafet, presidente do Banco e executado pelo diretor da Carteira de Crédito Geral do Banco do Brasil, sr. José Estefano.

A presente reunião inicia uma série, que se desenvolverá com a realização de conclaves do mesmo gênero, nas cidades de Araxá, Três Corações e Juiz de Fora, visando focalizar os problemas econômicos inerentes ao Estado de Minas Gerais.

DESENVOLVIMENTO
Na reunião de Belo Horizonte, presidida pessoalmente pelo sr. José Estefano, serão estudadas as condições econômico-financeiras da região, colhendo-se sugestões úteis para a orientação da política de amparo às classes produtoras.

Em cada região brasileira o mesmo processo de debates será organizado, de modo a fornecer ao Banco do Brasil os elementos necessários para a execução de um programa baseado nas reais necessidades que a observação de funcionários experientados revelou existentes.

OS GERENTES DE MINAS
Tomam parte da Reunião de Belo Horizonte os gerentes das agências de Belo Horizonte, Formiga, Curvelo, Ponte Nova, Governador Valadares, Almenara, Alvarães, Januária, Montes Claros, Pará de Minas, Pedra Azul, Pirapora, Teófilo Otoni e Carlos Chagas.

ALMOÇO DE CONFRATERNIZAÇÃO
O sr. José Estefano ofereceu aos participantes da Reunião, após a sessão inaugural, um almoço, seguido de visitas de cortesia ao governador Juscelino Kubitschek e ao prefeito de Belo Horizonte.

ENCERRAMENTO
Os trabalhos da Reunião de Belo Horizonte serão encerrados.

Petróleo, Hoje, Na Comissão de Finanças

As Comissões da Câmara dos Deputados voltaram a trabalhar em qualquer alteração quanto aos seus horários e dias de reunião. Assim é que, já hoje, reunir-se-á a Comissão de Finanças para organização da pauta e distribuição de matérias, estando, entre elas, a que diz respeito ao petróleo. Além da Comissão de Finanças deverão reunir ainda as de Tomadas de Contas, Bacia do São Francisco, Valorização da Amazônia e Polígono das Secas. Amanhã, quinta-feira, se reunirá a Comissão de Justiça, sob a presidência do sr. Benedito Valadares.

FORAM INSTALADOS OS TRABALHOS DO CONGRESSO

Sem nenhuma solenidade especial, instalou-se, ontem, a sessão extraordinária do Congresso Nacional. Câmara e Senado reuniram-se às 14 horas no Palácio Tiradentes, sob a presidência do senador Marcondes Filho, que, depois de declarar a existência do "quorum" legal, proferiu um breve discurso alusivo ao 150.º aniversário da Independência do Brasil.

Depois, a leitura de um convatório conforme fora publicado no Diário do Congresso Nacional.

NINGUÉM FALOU

Encerrados os trabalhos, por não haver quem quisesse fazer uso da palavra, numerosos deputados e senadores permaneceram no recinto de sessões formando-se vários pequenos grupos em que se conversava sobre os mais variados assuntos. A maioria dos parlamentares, recém vindos dos seus Estados, procuraram tomar contato com o ambiente político da capital da República.

GRANDE SOMA DE SERVIÇOS

Em sua pequena oração de abertura, disse o senador Marcondes Filho:

Atendendo ao chamamento de mais de um terço dos membros da Câmara dos Deputados nos termos do parágrafo único do art. 20 da Constituição, voltam as duas Casas do Congresso Nacional a reunir-se, para retomar a tarefa interrompida a 15 de dezembro último.

No momento em que me cabe a alta honra de declarar instalada esta sessão legislativa, seja-me permitido ressaltar que a tarefa não é apenas de caráter técnico, mas também de caráter político, durante o ano de 1951, demonstrou a extraordinária soma de serviços prestados à Nação pelo Poder Legislativo, em continuidade aos esforços desenvolvidos.

Estudantes Visitarão S. Catarina

Os universitários da Faculdade de Direito do Rio de Janeiro estão organizando uma excursão estudantil a Santa Catarina, onde irão realizar várias competições, entre as quais, partidas de Futebol, Basquete e Vôlei, com os universitários catarinenses.

A embaixada terá o nome do senador universitário Paulo de Andrade Figueira, em homenagem ao seu pai, o sr. Paulo de Andrade Figueira, que faleceu no acidente de aviação, em companhia do então senador Salgado Filho.

Para este fim, contam os universitários cariocas com o apoio do sr. Hênio Bornhausen, governador de Santa Catarina, que oferecerá hospedagem e facilitará a referida caravana, naquele Estado.

dos no próximo dia 19, às 10.30 horas, pela sr. Ricardo Jafet, presidente do Banco do Brasil, que nesse dia chegará à capital mineira, em visita oficial ao Estado de Minas.

MODERNIZAÇÃO DE METODOS

A série de reuniões de gerentes das Agências do Banco do Brasil, agora, tem como objetivo a modernização do programa de modernização de métodos administrativos encetado pelo sr. Ricardo Jafet, imprimindo maior dinamismo e ampliando o campo de ação do estabelecimento de crédito que dirige, para dotá-lo de uma estrutura compatível com a técnica moderna.

As primeiras medidas colimadas esse objetivo se fizeram sentir logo que, assumindo a presidência do Banco do Brasil, o sr. Ricardo Jafet criou, junto ao seu próprio Gabinete, uma Consultoria Técnica, a que coube o encargo de examinar todos os assuntos de interesse para a política econômica do Banco.

Técnicos eminentes foram convidados para integrar o Conselho Técnico da Carteira

"Taça Presidente Getúlio Vargas"

Para a corrida internacional da Gávea, de domingo próximo, o ministro Segadas Viana acaba de instituir ao vencedor a "Taça Presidente Getúlio Vargas". Esse troféu deverá ser entregue ao vencedor da corrida de carros de motoristas internacionais para os nossos corredores.

O sr. Segadas Viana, também, para o Campeonato Sul-Americano de Latismo, a se realizar em breve, aqui na Guanabara, ofertou outra taça com o nome do chefe do Governo brasileiro.

HOMENAGEM A IMPRENSA
B. HORIZONTE, 15 (D. C.) — Ontem, às 19 horas, o diretor da Carteira Geral do Banco do Brasil, sr. José Estefano, ofereceu um "cocktail" à imprensa, nos salões do Minas Tennis Club, participando dessa festa de cordialidade todos os gerentes de agências do Banco do Brasil.

FALHAS
Diz mais a Junta que as "falhas" que possam apresentar algumas estatísticas brasileiras, e a própria estrutura do Instituto são primas corrigidas num ambiente de paz, e com a cooperação das forças regionais, e renovadores da estatística nacional.

PELO APOLO AO PRESIDENTE
Por que assim seja, resolveu, também, o órgão estatístico pernambucano apoiar, para o presidente da República, no sentido da convocação de uma Assembleia Geral do Conselho Nacional de Estatística, para deliberar sobre a crise surgida em face das declarações do presidente da autarquia.

NOVAS DEMISSÕES
Enquanto isso, novas pedidas de exoneração continuam chegando às mãos do sr. Olavetti de Albuquerque, chefe da Comissão de Inspecção Regional do Sul e Amazonas, senhores Rui de Almeida Prado e Valdeir, e Valença, não mais continuará a frente de seus serviços. Deste modo, eleva-se para dez o número de inspetores regionais, como aconteceu em São Paulo, com a indicação do sr. Olavetti de Albuquerque.

POLÍTICOS
Além da nomeação de servidores incapazes para a Chefia de Serviços, tem havido indicações políticas, para nomeação de novos inspetores regionais, como aconteceu em São Paulo, com a indicação do sr. Olavetti de Albuquerque.

AS PROFUNDAS ALTERAÇÕES
que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

As profundas alterações que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

As profundas alterações que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

As profundas alterações que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

As profundas alterações que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

As profundas alterações que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

Ricardo Jafet



Estará presente

Pedida a Criação do Instituto do Babaçu

Debate do Problema Na Comissão de Desenvolvimento Industrial

Na reunião de ontem da Comissão de Desenvolvimento Industrial, o sr. Loureiro da Silva fez uma breve exposição sobre o problema do babaçu, inclusive o sr. Augusto de Carvalho Féliz, foram para apresentar teses e sugestões sobre o movimento bancário no Estado de Minas, de interesse do Banco do Brasil.

OS NOVOS RUMOS
As classes produtoras de todo o país, mormente os seus representantes que militam nas regiões mais afastadas, saíram com fundadas esperanças a iniciativa das Reuniões de Gerentes, através das quais os seus problemas cruciais poderão ser examinados em todos os seus detalhes, de vez que os depoimentos dos funcionários do Banco do Brasil servirão para esclarecer muitos aspectos regionais que devem ser considerados com especialidade na apreciação dos problemas de desenvolvimento econômico do Brasil.

CONVIDADOS
B. HORIZONTE, 15 (D. C.) — O diretor da Carteira de Crédito Geral do Banco do Brasil, sr. José Estefano, convidou para integrar a sua comitiva os srs. deputados Sales Filho e José Ferreira Ketter; os industriais Jorge da Silva Prado e Dirceu Fontoura; o vereador de São Paulo sr. Mário Quintoz; o diretor do Saps de São Paulo, sr. José Duarte; o jornalista Osvaldo Costa, diretor da sucursal das "Folhas", de São Paulo, no Distrito Federal; e os srs. Cesar Pedroso Horta e Carlos Prado de Mendonça.

HOMENAGEM A IMPRENSA
B. HORIZONTE, 15 (D. C.) — Ontem, às 19 horas, o diretor da Carteira Geral do Banco do Brasil, sr. José Estefano, ofereceu um "cocktail" à imprensa, nos salões do Minas Tennis Club, participando dessa festa de cordialidade todos os gerentes de agências do Banco do Brasil.

FALHAS
Diz mais a Junta que as "falhas" que possam apresentar algumas estatísticas brasileiras, e a própria estrutura do Instituto são primas corrigidas num ambiente de paz, e com a cooperação das forças regionais, e renovadores da estatística nacional.

PELO APOLO AO PRESIDENTE
Por que assim seja, resolveu, também, o órgão estatístico pernambucano apoiar, para o presidente da República, no sentido da convocação de uma Assembleia Geral do Conselho Nacional de Estatística, para deliberar sobre a crise surgida em face das declarações do presidente da autarquia.

NOVAS DEMISSÕES
Enquanto isso, novas pedidas de exoneração continuam chegando às mãos do sr. Olavetti de Albuquerque, chefe da Comissão de Inspecção Regional do Sul e Amazonas, senhores Rui de Almeida Prado e Valdeir, e Valença, não mais continuará a frente de seus serviços. Deste modo, eleva-se para dez o número de inspetores regionais, como aconteceu em São Paulo, com a indicação do sr. Olavetti de Albuquerque.

POLÍTICOS
Além da nomeação de servidores incapazes para a Chefia de Serviços, tem havido indicações políticas, para nomeação de novos inspetores regionais, como aconteceu em São Paulo, com a indicação do sr. Olavetti de Albuquerque.

AS PROFUNDAS ALTERAÇÕES
que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

As profundas alterações que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

As profundas alterações que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

As profundas alterações que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

As profundas alterações que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

As profundas alterações que se operaram na vida internacional, em consequência da guerra, os novos rumos que se abriram ao Direito, os novos padrões que se estabeleceram, a viragem da técnica, o progresso vertiginoso das ciências, a complexidade dos problemas econômicos, os perigos de uma nova conflagração, tudo isso, o mundo inteiro procura compreender e interpretar, e, acima de tudo, a angústia que se apoderou dos espíritos, ante as incertezas desse futuro cheio de perigos, criaram novas cogitações, novas necessidades, novas ideias, novos imperativos para a vida dos parlamentos.

No que diz respeito ao nosso país, ali está uma série de leis fundamentais a serem interpretadas, a serem aplicadas, a serem executadas, a serem cumpridas, a serem observadas, a serem respeitadas, a serem mantidas, a serem conservadas, a serem protegidas, a serem defendidas, a serem salvadas, a serem resgatadas, a serem recuperadas, a serem restauradas, a serem renovadas, a serem regeneradas, a serem recriadas, a serem reconstituídas, a serem reedificadas, a serem reconstruídas, a serem reordenadas, a serem reorganizadas, a serem reestruturadas, a serem reformatadas, a serem remodeladas, a serem reformadas.

SOBRE O PREÇO DO CAFÉ EM NOVA YORK

NOVA YORK, 15 (U. P.) — Como resultado da firmeza do café em grão no mercado norte-americano, o café torrado subiu em pelo menos 1 centavo de dólar por libra-peso, no nível do estado.

General Foods Corp. elevou a preço de seu tipo principal — Maxwell House — para 85 1/2 centavos, segunda-feira última, e a Beechnut aumentou o seu em 1 centavo, hoje. Os melos comerciais frisam que se trata dos primeiros aumentos em quase um ano e antecipam uma alta geral.

MOVIMENTO DE ALTA

O cronista comercial do "Wall Street Journal", discutindo a situação do café, diz que "os preços do café fizeram um movimento de alta, na esteira de uma sombria perspectiva de oferta. O Brasil é o principal fornecedor dos EE. UU. Para o ano que terminará em julho próximo, sua margem exportável é calculada em menos de 14 milhões de sacas. Compare-se isso com estimativas anteriores de 17 milhões e com a atual produção para exportação de 15,7 milhões de sacas, na última estação. A transferência das colheitas anteriores foi de 5 milhões de sacas, 14 por cento menos que há um ano.

"No mercado de Nova York, o custo da libra de café brasileiro passou de 53 centavos, em princípios de dezembro, para 55 centavos, agora. Pouco menos que o letão, embora uma insignificância abalxo de há um ano. Não obstante as profecias de oferta menor, os torrefatores norte-americanos não se precipitam a comprar produto verde. Os estoques de café em suas mãos e nas dos refinadores são consideráveis, ao que se julga."

COLOMBIA ELEVADA

Acrescenta o jornal que: "Além disso, a Colômbia, a principal fonte de cafés macios para mistura com os tipos brasileiros, elevou seu preço de sustentação para os plantadores em mais de 1 centavo por libra, na semana passada."

Por seu lado, o "Journal of Commerce" frisa que algumas ofertas de Santos para entrega imediata estão sendo feitas agora acima do teto permissível nos EE. UU., isto é, a mais de 54 centavos a libra. O Santos-4 oscila entre 53 e 53 1/2 centavos, Fob. Na base Fob, o teto para o Santos-4 é de 54,5. Comenta o mesmo órgão:

FORCANDO A ALTA

"Evidentemente a iniciativa de elevar os preços acima dos tetos permissíveis reflete o desejo dos produtores de forçar a alta dos tetos norte-americanos e o esforço para esse efeito será persistente... O Brasil continua exageradamente otimista quanto às perspectivas da oferta-procura. Alguns telegramas recebidos segunda-feira indicam que a presente transferência de um milhão para outro seria de aproximadamente 30 a 35 milhões de sacas, a 30 de junho, se o ritmo de embarques para o resto do ano (agrícola) for de apenas 700.000 sacas por mês, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357.000 sacas na semana passada. Para os EE. UU., esses embarques foram de 183.000, para a Europa, 168.000 e para outros destinos, 7.000."

mes, contra 357

A Nossa Opinião

O Riso é o Riso!

A DEMAGOGIA invadiu todos os setores da administração pública, inclusive o Ministério da Guerra. Mas ali há uma coisa muito séria, que se chama — ou chamava — Riso. E que em tudo se mostra incompatível com o palavrório, as promessas mirabolantes e as tiradas no velho estilo caça-votos.

Disso resulta uma contradição entre as atitudes dos homens e a dura organização disciplinar das classes armadas. Quando um militar dá asas à sua imaginação, esquece habitualmente as realidades de sua corporação, dentro das quais se encontram leis, regulamentos, e os próprios compromissos que jurou ao receber a espada de oficial.

As vezes é o chefe quem se aventura no mar revoltoso da política, criando situações difíceis para ele, os comandos e a tropa. Verificado o choque, tem de prevalecer o código disciplinar, a fim de que seja salvaguardada a própria instituição militar. Então a corda rebenta do lado mais fraco, como ocorreu agora com os oito oficiais da guarnição da Bahia, que foram punidos por se solidarizarem com o discurso do ministro, em tudo discordante da oração do Presidente da República.

Como disse o comandante da Região, não houve nada de mais, além da disciplina. Apenas acontece que há regulamento. E o Riso é o Riso.

O Tesoureiro

Também Entrou no "Bólo"

REBENTOU mais um escândalo no Fundo Sindical. O tesoureiro fugiu com Cr\$ 900.000,00. É o que consta do noticiário dos jornais.

Na realidade, o homem resolveu seguir o exemplo do alto. Durante muito tempo ele viu como era devorado o dinheiro dos trabalhadores. Deve ter pago grandes quantias a "bonzos", burocratas, comissões, divertimentos, concentrações, excursões ao exterior, estátuas e tantas outras coisas criadas pela voracidade dos "profiteiros" do famigerado imposto sindical.

Alinda recentemente viu a "marosca" dos oito milhões, que deu em nada, apesar das ameaças do titular da Pasta. E certamente sabe que, na mesma época, quantia quatro vezes superior também saiu do Fundo, sem consequências para os seus "beneficiários".

Diante disso, resolveu também retirar sua quota-parte, uma espécie de participação nos lucros desse "panamá" trabalhista. E tenham cuidado com o fugitivo, que conhece os segredos das "comidas". Se ele falar, o "show" pode ser sensacional.

Sabotagem em

Forma de Divertimento

DOMINGO último verificou-se um fato espantoso em plena avenida N. S. de Copacabana. Vinha um bloco carnavalesco pela rua. A sua frente parou um micro-ônibus, a fim de que descesse certo passageiro. Essa pequena parada do veículo desagradou aos componentes do "cordão". E, muito simplesmente, cercaram a camioneta, quebrando-a de cabo a rabo, em poucos minutos. Foram generosos para com o motorista e demais pessoas que viajavam no carro. Não mataram, nem feriram ninguém. Sua fúria destruidora voltou-se apenas contra a "carrosserie" e o motor. A polícia não apareceu para garantir a propriedade alheia, impedindo que se consumasse o atentado.

A colza se passou alegremente, no tradicional estilo carnavalesco. E a impunidade, por certo, vai permitir que aqueles foliões se "divirtam" realizando outros "quebra-quebra". A moda pode até pegar e, assim, talvez venha a cidade a ficar sem bondes, ônibus e automóveis durante o tríduo de Momo. Depois do carnaval, a população andará a pé, por falta de coletivos.

O "divertimento" possivelmente não será augúrio. Mas a sabotagem é perfeita.

O Mal da Burocracia

A BUROCRACIA na Prefeitura é um caso sério. A centralização dos serviços, ali adotada, continua a ser profundamente prejudicial aos interesses públicos, exigindo uma providência que corrija esse mal.

Temos aqui um caso típico. Certo comerciante teria de comparecer a uma audiência na Justiça do Trabalho. No dia e hora marcados, não foi possível cumprir a determinação do Tribunal, porquanto fora o referido comerciante acidentado e recolhido a um dos hospitais da Prefeitura.

A fim de justificar a falta involuntária do empregador, seu advogado requereu ao diretor do Hospital uma certidão do que ocorrera. Pois bem, esse diretor ficou impossibilitado de atender ao que lhe era pedido, por lhe faltar competência. Dirigiu-se o causídico ao Secretário de Assistência. Este também não podia atender. Sabem por que? Sómente o Prefeito tem autoridade para fornecer ou mandar fornecer a certidão.

Ali está um dos males da centralização existente nos serviços da Prefeitura. O prejudicado terá de se submeter à demora da burocracia municipal e daqui que ele prove na Justiça do Trabalho que não é elefante, está perdido...

4% de Mistura

HÁ poucos dias, destas mesmas colunas, anunciamos em primeira mão, com os devidos comentários, que o Ministro da Agricultura iria assinar uma Portaria determinando a mistura de 5% de raspa de farinha de trigo, para o fabrico de pão.

Agora, confirma-se a notícia veiculada por este jornal. O titular da Agricultura assinou a Portaria, aliás, reduzindo para 4% a percentagem da mistura. Pela Portaria ministerial, os produtores deverão entregar diretamente aos moinhos a mistura e o trigo já sairá em condições para todas as panificações. Fica também proibida a mistura de qualquer outro subproduto de mandioca ou de arroz.

Atitude Resoluta

A QUESTÃO do preço do leite está encerrada, tal como era de se prever, com o justo aumento afinal concedido. A conclusão do caso, aliás, revelou, mais uma vez, a errônea orientação que o atual governo vem dando à sua política econômica, uma vez que o próprio sr. Cabello foi o primeiro a proclamar a necessidade que havia de ser aumentado o preço do leite, como pleiteavam os produtores. Assim, verifica-se que, apesar da resistência oposta pelos órgãos controladores, os produtos continuam a procurar naturalmente os seus preços, provocando lutas à semelhança do que se desencadeou no correr da última semana, fenômeno que certamente se repetirá toda vez que se repetirem os dados da equação.

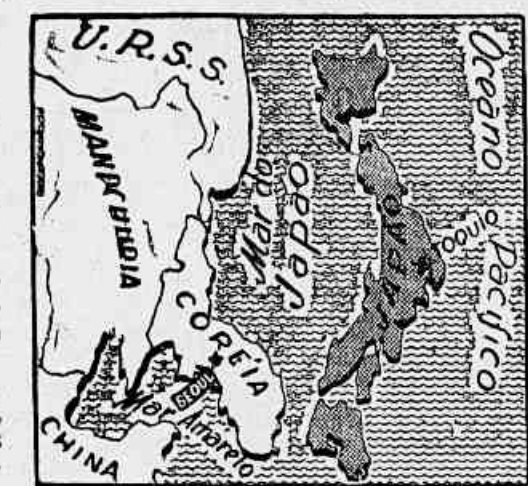
Do acontecimento, porém, há que se destacar a atitude firme do sr. Cesar Pires de Melo, presidente da Cooperativa Central dos Produtores de Leite.

Com efeito, o seu comportamento em defesa dos direitos incontestáveis dos associados da Cooperativa é merecedor dos maiores elogios, sobretudo diante da sua reação contra os que tentaram intimidá-lo para se apoderar dos depósitos da Cooperativa, sob a forma indebita de intervenção.

Serenamente, mas com espírito resolutivo, não permitiu o sr. Cesar Pires de Melo que as autoridades consumassem os atos de violência cuja prática haviam prometido. Sem nada mais exigir dos dirigentes da C.C.P. do que o cumprimento estrito da Constituição, obteve o presidente da Cooperativa Central dos Produtores de Leite que fosse reconhecida a necessidade imperiosa de se processar uma revisão no preço do leite, atitude de evidente repercussão em benefício do povo, visto como o tabelamento anteriormente imposto significava o completo arruinamento da produção.

Feitiço Japonês

J. Guilherme de Aragão



HÁ um jogo de corda em torno do Japão. Puxa-o, de um lado, a Rússia, acenando-lhe a amizade soviética, sacramentada pelo próprio Stalin. Do outro, arrastam-no os Estados Unidos, com um contrapêso da Austrália e da Inglaterra. Vejamos este lado. É certo que o Japão está na órbita de influência americana, em decorrência da paz de São Francisco. Mas, a Austrália, que é da mesma área política, já manifestou alarmantes recelos quanto ao provável renascimento militar e industrial nipônico. Mais curiosa a sobreposição inglesa. A Inglaterra, também do mesmo aspecto magnético dos Estados Unidos, está divergindo quanto à posição japonesa, em relação à China. É o caso que a Grã-Bretanha quer atrair o Japão ao reconhecimento do governo de Mao Tse Tung, e não do governo de Chiang Kai Shek. Entretanto, os líderes políticos do Japão já declararam aos Estados Unidos que seu país reconhecerá a China nacionalista e não a dos vermelhos. Essa declaração sincroniza com outra de alta fonte americana, segundo a qual os Estados Unidos e a Inglaterra ainda não se acham inteiramente de acordo, neste assunto. Vem, depois, as razões da discrepância: a Inglaterra deseja o ingresso do Japão no sudeste asiático através do reconhecimento da China vermelha e do comércio japonês com a região econômica dominada pelos comunistas chineses. De modo diverso, os Estados Unidos querem que o governo nipônico tenha liberdade de ação para decidir o próprio caminho. Todavia, expressaram esperar do Japão o reconhecimento do governo nacionalista e livre iniciativa para orientar o comércio nacional com o sudeste da Ásia. Diante disso, Eden e Acheson entraram em discussões prolongadas que tiveram como resultado apenas um acordo bisantino: permuta verbal de garantias de que não haveria ressentimentos recíprocos.

Mas a decisão japonesa favorável ao governo de Chiang Kai Shek já está no noticiário internacional. E em Washington já se adianta que ela vai facilitar a ratificação do tratado de paz japonês que, por sinal, subiu, na semana passada, à consideração do Senado americano. De qualquer modo, continua o Japão a enfeitá-lo os que o arrastam, no jogo da corda.

Jôgo de Disparates

Pedro Dantas

(Crônista Parlamentar do D.C.)



O pão de guerra (guerra? uai!) foi instituído por um decreto do Executivo, que, se não nos enganamos, autorizou o ministro da Agricultura a fixar a percentagem das misturas obrigatórias de raspa de mandioca e farinha de arroz. Houve tempo em que mandioca era mato. Feijão preto, com farinha de mandioca e carne seca, foi mesmo a base da alimentação popular, em quase todo o país. Hoje, porém, não há carne seca, não há feijão preto, não há farinha de mandioca. De mato, que era, a mandioca virou suspensório de cobra, por artes da C.C.P. e sua cabelluda visão dos problemas econômicos, diárricamente derrotada em seu combate contra a economia em geral, a economia-ciência, e a economia popular, considerada especialmente.

EM VIRTUDE DE LEI

Que se mande misturar um elemento inexistente ao trigo, para melhorar o pão nosso da guerra de cada dia, é coisa que não espanta, habituados que estamos todos ao jôgo de disparates que, vai para um ano, diárricamente se enriquece — e nos empobrece — de um novo achado — achado para eles; para nós, perdido, pelo desaparecimento de alguma utilidade essencial.

Entretanto, é de toda evidência que falece ao Executivo a faculdade ou o poder de impor, ao país, obrigações, por decretos e portarias. O Governo pensa que pode, e vai abusando da falta de reação e de resistência, inclusive dos Poderes que lhe deveriam fazer compreender mais exatamente o verdadeiro papel de um governo, sob o regime republicano democrático e presidencial. É bastante que a resistência se esboce, como acaba de ser verificado no rumoroso e desnecessário caso do leite, para que se verifique e comprove que o regime funciona, e está pedindo que o ponham a funcionar.

Não está revogado, que se saiba, o dispositivo constitucional que consagra princípio geral e fundamental de direito, e proclama que ninguém pode ser obrigado a fazer ou deixar de fazer alguma coisa senão em virtude de lei. Esclareça-se, "ad usum Delphini", que é como se estivesse escrito que ninguém pode ser obrigado a misturar raspa de mandioca ou farinha de arroz com a farinha de trigo, ou, ainda, a deixar de fabricar e

vender pão de trigo puro, senão por força de lei. Por força de decreto executivo e portaria ministerial não pode, ninguém pode, ser obrigado a isso.

O problema é, pois, fazer compreender essas verdades elementares aos senhores do Governo. A ditadura econômica que pretendem exercer, e estão exercendo, é ilegal, manifestamente ilegal, e representa um contínuo atentado ao regime vigente. A esse atentado podem e devem opor-se as forças políticas do país, como os Poderes constituídos, quando chamados a apreciar os casos que se sucedem.

COLABORAÇÃO PELO CONTRA

Alto Congresso cabe negar as providências anticonstitucionais que lhe forem pedidas. Ao Judiciário cabe recusar aplicação às que, isso não obstante, forem concedidas pelo voto meramente político do Congresso. Não há outro meio de conter um Governo que toma nos dentes os frelos constitucionais e, despojado-se, igualmente dos contrapêso, segue, desabalado, de disparate em disparate, saltando tôdas as cercas da legalidade constitucional.

Os juizes, que ontem se reuniram e declararam inexistente a lei dos chamados "júris populares", que são impopulares e não são júris, iniciaram, sem dúvida, alguma coisa, em favor da resistência democrática, tão necessária, neste momento, ao país. É preciso, porém, que a resistência se complete pelo próprio pronunciamento judicial das inconstitucionalidades que maculam grande parte da legislação obtida pelo Governo, sob a alegação tecnicamente inepta de não poder ou não saber governar sem ela.

E não se trata, apenas, de preservar, com isso, a ordem institucional — o que seria motivo suficiente, mais do que suficiente, para a resistência. É preciso, além de tudo, salvar a ordem econômica, terrivelmente atingida em suas bases e em sua estrutura, por essa legislação demagógica e contraproducente, que está acarretando os mais graves prejuízos a toda a produção nacional. De modo que se deve, até concluir que não há melhor maneira de colaborar com este Governo do que pela resistência aos seus propósitos despropositados.

Ciência ao Alcance de Todos

Faríngites

Sob esta rubrica se tem englobado uma série de manifestações sintomáticas e de alterações anatômicas da faringe de causas as mais diferentes. Os sintomas dos portadores destas faríngites são os mais diferentes possíveis. A dor é um dos sintomas mais frequentes, podendo se manifestar repentinamente num surto agudo de faringite ou ser um sintoma constante, quando então a moléstia adquire um caráter crônico. Este sintoma doloroso, ora se reveste de um aspecto de flegmas na garganta, ora se traduz por uma sensação de aperto quando então perde o caráter de dor propriamente dita, para tomar a forma de uma sensação de tenez. Outras vezes esta dor apresenta-se sob a sensação de ardência na garganta. Outro sintoma que é muito frequente nos doentes de faringite, é a sensação de coceira na garganta, de prurido na faringe, que comumente se irradia para os ouvidos. São ainda sintomas de observação corrente nos doentes de faringite, as sensações de falsa presença que são sensações parastésicas que dão aos doentes a impressão, que eles têm na garganta algum corpo estranho. É muito comum que estes doentes, ao se consultarem, peçam ao médico que examine bem a garganta para ver se vê um cabelo ou outro qualquer corpo estranho, responsável pelas suas sensações desagradáveis. Não é raro também que estes pacientes examinem a própria garganta seguidamente, tal é desagradável a sintomatologia subjetiva desta doença e então costumam chamar a atenção do médico, para uma qualquer formação anatômica de faringe, que lhes parece ser a cau-

sa destas sensações que estamos relatando. A epiglote, pequenas formações linfóides da parede posterior da faringe, etc., costumam ser apontada pelos doentes, como responsável pelos seus sintomas. A sensação de bólo na garganta, tão frequente, costuma ser erroneamente nas mulheres, interpretada como sintoma característico de histeria. Estes sintomas podem existir isolados ou associados. Nem sempre fica a sintomatologia das faríngites localizada apenas na garganta, havendo em certos casos manifestações para o lado do laringe e traduzidas por rouquidão ou outro sintoma qualquer e noutros sintomas para o lado dos ouvidos e que se apresentam como zumbidos, surdez, ruídos, sensação de obstrução, etc.

É interessante assinalar que grande número de pacientes portadores de faringite às vezes com uma sintomatologia rica, como esta que acabamos de descrever, incluindo não raro no seu quadro clínico, todos estes sintomas ao mesmo tempo, não apresentam ao exame da faringe, nenhuma alteração lesional, capaz de ser percebida por um especialista em moléstia da garganta. Este contraste é mesmo de observação corrente. Nem sempre as coisas se passam assim no entanto e as faríngites têm, às vezes, ao lado dos sintomas subjetivos, sintomas objetivos. Existe, portanto, em certos casos, ao lado da faringite subjetiva, uma faringite objetiva. Do ponto de vista dos sintomas objetivos, as faríngites podem ser classificadas em três tipos principais: a faringite hipertrofica, a faringite atrofica e uma terceira forma que poderíamos com muita propriedade dizer, faringite sine matéria, que são justamente estas formas a que já fizemos referência e que por mais que se examine a faringe destes doentes, nada se encontra de anormal. A forma hipertrofica se traduz por um aumento de volume do tecido adenoide da faringe, que se caracteriza pelo aparecimento no fundo da garganta, de grandes granulações vermelhas, que se inflamam constantemente. Estas formas quase sempre se acompanham de uma secreção catarral ou mesmo purulenta. A forma atrofica se traduz pela grande amplitude da faringe, que parece explicada pela atrofia da musculatura do órgão. Além deste caráter nota-se ainda um ressecamento de faringe que muito incomoda o doente.

Como tivemos oportunidade de dizer logo no início deste artigo, faringite é um termo genérico, que tem sido empregado indistintamente, reunindo manifestações morfológicas da faringe, de sintomatologia e etiologia variáveis. Várias são as condições gerais capazes de trazer uma faringite. O linfático, distese conhecida há muitos anos, é uma das causas de uma destas formas de faringite; aquela que se designa de forma hipertrofica. Esta faringite coexiste com uma hipertrofia de todo tecido adenoide da faringe, e é por este motivo que há certas inflamações da garganta, que persistem após a retirada das amígdalas palatinas, pois nesta operação fica na faringe, o tecido adenoide daquelas granulações linfáticas, capazes de se inflamar e determinar uma faringite. Isto não quer dizer que não adianta operar amígdalas, mas que além dela é preciso às vezes, outro tratamento. O fa-

tor infeccioso, é outro elemento a ser levado em consideração no determinismo das faríngites e os focos amigdalinos e dentários devem ser removidos sempre que puderem estar em causa. A alergia é outro fator de faringite, que não deve ser esquecido, podendo se tratar de uma alergia endógena, por agentes que estejam no próprio organismo, como hormônios, toxinas e germes de focos, etc., ou de uma alergia exógena por agentes que venham de fora, como substâncias inaladas, alimentos, etc. Falando-se em alergia, em sensibilidade portanto, não devemos deixar de fazer referência à sensibilidade que estes doentes têm ao frio, agente determinante das crises agudas de faringite nestes pacientes predispostos. Os doentes que sofrem de faringite têm as suas crises provocadas pelas mudanças de temperatura. Finalmente no determinismo das faríngites, cabe uma referência toda especial às carências, principalmente aquela do ferro e da vitamina do complexo B. O tratamento das faríngites dependerá da causa.

EFEMÉRIDES

16 DE JANEIRO

1822 — O príncipe d. Pedro forma o primeiro ministério da Independência. Dele faziam parte José Bonifácio de Andrada e Silva (Reino), Miranda Montenegro (Fazenda), Oliveira Alvares (Guerra), Conde de Souze (Marinha). A pasta do Reino compreendia os negócios Estrangeiros e os da Justiça.

1859 — Nasce Valentim Magalhães. 1917 — Morre no Rio de Janeiro o eminente filósofo Raimundo Farias Barte, uma alta expressão do pensamento brasileiro. Deixou: "A Falsidade do Mundo", "Verdade como Regra das Ações" e "Base Filosófica do Espiritismo" e "Mundo Interior".

A Psicotécnica na Armada

MAURICIO DE MEDEIROS

Leto que o Serviço de Seleção Psicotécnica Naval vai fazer um curso de psicologia aplicada para os oficiais do Corpo da Armada. Segundo as notícias, o curso tem por finalidade ministrar aos oficiais os conhecimentos básicos de psicologia necessários à técnica de seleção e classificação do pessoal.

Não me parece certa essa orientação. A técnica de seleção psicológica e classificação do pessoal — seja da Armada ou de qualquer outra coletividade — só pode ser feita por psicólogos. E não é de crer que se deseje transformar oficiais combatentes do Corpo da Armada em psicólogos.

Que se lhes proporcionem noções de psicologia, a fim de se aperfeiçoarem e aos seus métodos de comando ou subordinação hierárquica: compreende-se. Mas pensar que se lhes pode ensinar como selecionar psicologicamente o pessoal — creio que ultrapassa os limites da plausibilidade.

A introdução dos métodos de psicotécnica na seleção e classificação do numeroso pessoal das classes armadas é de todo o ponto louvável. Na Armada, tendo recentemente dirigido o seu Corpo de Saúde, o almirante Aires de Mendonça traçou como um dos pontos do seu programa o desenvolvimento desse serviço. Creio mesmo que aquele ilustre oficial pensava em estabelecer essa seleção desde a admissão à Escola Naval e ir estendendo-a pela carreira de oficial nos seus vários acessos e promoções. É o que se faz na Aeronáutica. Mas no Exército e na Armada os exames médicos para promoção circunscrevem-se a condições físicas do oficial e só se ampliam ao psíquico quando já se tornaram notórias as suas perturbações. Não é, entretanto, apenas o patológico o que deve interessar nas sucessivas promoções dos oficiais. Suas condições psicológicas demonstrarão a sua aptidão ou inaptidão para as novas funções.

Quando o almirante Aires de Mendonça anunciou o seu programa, procurei obter nos Estados Unidos os elementos necessários e relativos ao que lá se faz nesse sentido.

Ali o exame psicotécnico na Armada começa desde a admissão dos candidatos à carreira da Marinha e se repete para indicar qual o ramo a que o candidato deve ocupar-se e, posteriormente, para verificar das suas aptidões de comando, conforme o ramo escolhido.



Inefavelmente, por um pacto de solidariedade estabelecido entre eles, os oficiais do Corpo de Saúde da Armada quando chegam à sua suprema chefia nele só permanecem cerca de 6 meses. E' um prazo extremamente curto para a realização de um programa de longo alcance, que demanda estudos preliminares, audiência dos técnicos, adaptações específicas às nossas condições. Dessa forma, embora tivesse lançado a excelente ideia, o almirante Aires de Mendonça não teve tempo de iniciar os seus estudos.

Medida desse gênero demanda muito tempo de propaganda para vencer as naturais resistências da notícia.

O problema começa desde a definição da competência, a saber se um exame psicotécnico para seleção e classificação do pessoal da Armada é da esfera do Corpo de Saúde, como parece intuitivo, ou da Divisão do Pessoal, como parece ser a tradição, que ninguém ousa modificar.

De qualquer forma, embora, pelo menos na aparência, o curso ora projetado pelo serviço de seleção e classificação psicotécnica do pessoal da Armada seja mal orientado no seu objetivo de instruir oficiais combatentes no emprego desses métodos, a ideia de sua realização traz a vantagem de ir fazendo penetrar no corpo do oficialato a noção da necessidade de psicologia no estudo do elemento humano em trabalho.

Já é um progresso, cujos frutos poderão ser posteriormente levados à ampliação desse utilíssimo serviço.

O Que Se Diz:

...QUE Elvira Pagã ofereceu um "cocktail" à imprensa e rádio, no seu apartamento da Avenida Ipiranga, por motivo do lançamento do livro de sua autoria "Vida e Morte".

...QUE o deputado José Saly (PSD-As. Fluminense), conhecido como Bochechinha de Prata, segundo revelou o seu colega e líder Arlino de Matos tem outro apelido, e de Teco-teco, aliás à gravata borboleta de ponta longa que usa, e que o assemelha aos "teco-tecos", os quais têm muita asa e pouca vôo...

...QUE o deputado Abelardo Mata (PTB-E. do Rio), cansado, segundo disse, de moer o corpo em carinhos pequenos, comprou um Cadillac 1947, não ficando porém o rabo de peixe em sua mão, mais de oito dias, roubado que foi, alta noite, na porta de sua residência...

...QUE o dito Abelardo Mata pediu providências à polícia e, depois, dirigiu-se pessoalmente às barreiras do Distrito para verificar se o carro passara por algumas delas, mas verificou que a polícia nem sequer notificara as referidas barreiras do roubo do Cadillac...

...QUE o deputado Romeu Fiori (PTB-S. Paulo), ao ouvir o caso, contou que também comprou um Cadillac, novo em folha, 1951, que lhe foi roubado em poucos dias, tendo ele se interessado, junto às polícias do Rio e de São Paulo, sem obter o menor resultado...

...QUE o dito Fiori acrescentou que insistiu especialmente com o sr. Miguel Reale, na época secretário de Segurança de São Paulo, que, depois de algumas promessas em vão, terminou por confessar que não adiantava fazer nada, e para demonstrar o que não revelava, o meu Cadillac foi roubado três vezes somente no mês passado...

A Opinião do Leitor:

UM TELEFONEMA

Aconteceu com o leitor Paulo Barbosa Moreira da Costa, residente à rua Conselheiro Marink 337, casa 1, estação do Rocha. Ele tentou uma ligação telefônica para a localidade de Homenópolis, no Estado do Rio. Às 21 horas, ocupando o telefone de um amigo desde as nove horas, chegou à conclusão de que 12 horas num só dia era muito para um cidadão ficar ocupado com uma só ligação telefônica. Daí julgar que, não podendo tratar do assunto de seu interesse, o veículo era não esperar mais e ir a uma redação de jornal, reclamar contra a dificuldade que encontrou.

QUEIXAS DO FUNCIONÁRIO

"Funcionário" faz duas queixas principais e uma subsidiária.

A primeira principal refere-se a uma "manada" do ministro do Exterior, dizendo que os embaixadores brasileiros percebem menos de 1.500 dólares mensais, cerca de 70 centos. É "manada", diz, porque o sr. John Gunther assinou um embaixador brasileiro nos Estados Unidos percebendo 50 mil dólares mensais, cerca de um milhão de cruzeiros, ou seja mais do que o salário de todos os demais embaixadores, reunidos, acreditados naquele país.

Alí há duas notações a opor. Em primeiro lugar, entre o sr. John Gunther e o ministro do Exterior do Brasil, é mais prudente — pelo menos — acreditar no ministro. Em segundo lugar, o nome do livro do sr. Gunther não é "Problemas da América do Sul", em sua versão em português, mas "O drama da América Latina" (por sinal o mais fraco dos seus "dramas").

A segunda reclamação principal refere-se ao fato de haver principiado à meia noite do dia do aniversário do sr. Luiz Carlos Prestes uma série comemorativa, levada a efeito pelos comunistas, cujo sinal se projetou numa série de bombas, queimadas em alguns bairros, acordando as crianças e perturbando o sono dos trabalhadores. (Conclui na 9.ª página)

S. A. Diário Carioca

Av. Presidente Vargas, 1988

Administrativo: Redação e Oficinas

Diretor Geral:

RODRIGO DE CARVALHO JR.

Diretor Redator Chefe:

DANTON JOBIM

Diretor Superintendente:

J. E. MARTINS CLARAS

TELEFONES:

Diretor Geral 23-3781

Diretor Redator Chefe 43-2014

Diretor Superintendente 43-3000

Gerência 23-4543

Redator Chefe Assistente 23-3229

Secretaria 43-3530

Esportes 23-4472

Reportagem e Política 23-4037

Departamento de Difusão 23-3692

BALCO DE PUBLICIDADE

Assinaturas - Vendas de Jornais

43-5609

Vendas avulsas Cr\$ 1,00

Assinaturas:

Anual Cr\$ 150,00

Semestral Cr\$ 80,00

Países de Convenção Postal 350,00

Atas Gráficas S. A. com sede nesta capital. A Travessa do Ouvidor n.º 27, 1.º andar, telefone 23-4135 e 32-3753, para onde deverão ser remetidas todas as autorizações com os respectivos originais e clichês.

O BALANÇO DA BIENAL PELOS ARTISTAS E OS CRÍTICOS INTERESSADOS

Reportagem de Nice Figueiredo
Com Fotografias Especiais

A PRIMEIRA BIENAL DE ARTE MODERNA ESTÁ ENCERRADA. Agora ela existe como comentários, críticas e julgamentos. Foi o primeiro acontecimento no gênero. Terá sido realmente um acontecimento artístico? Que razões terão movido os jurados a aceitar e a premiar as obras? Justiça, partidário, incompetência? Esta Bienal justifica uma outra? Muitas outras perguntas podem ser feitas aos que viram e participaram da exposição. Ai está o objetivo desta reportagem.

O Crítico e Escultor

O Vermelho facilita o trabalho do repórter. Em duas semanas separadas estão quatro possíveis entrevistados. MARK BERGOWITZ, o crítico de arte, e JOSÉ PEDROSA, o escultor, conversam numa delas, na parte alta do café.

PEDROSA estava otimista: a Bienal foi ótima e as premiações honestas, não houve nenhuma Achei ótimo sobretudo os prêmios de escultura, embora muita coisa pudesse ser jogada no lixo. Que se repita a Bienal.

Depois o otimismo desaparece: achei a seção brasileira horrível, sobretudo os convidados.

MARK discorda em substituir a escultura para declarar que todas as falhas e senões da organização são devidos, exclusivamente, à absoluta incompetência do júri de seleção, que não soube escolher as obras.

"Cinquenta por cento dos trabalhos deveriam ter sido recusados para evitar o aspecto da saída das vitórias. Regras que apresentavam certas representações".

"Parecia um pouco com a SEARS", esclarece PEDROSA. MARK não "aceitou" os pri-

meiros prêmios. Nem CHASTEL nem DI PRETE. Só MAX BILL, na escultura, apresentou uma obra à altura do prêmio que lhe foi atribuído.

"Maria Leontina é, para o crítico, um valor novo, e de grande significação dentro da pintura brasileira. Fez jus ao prêmio e bem poderia ter ganhado o primeiro, em vez do segundo".

Crítico e escultor concordam quanto à "infelicidade" da representação brasileira.

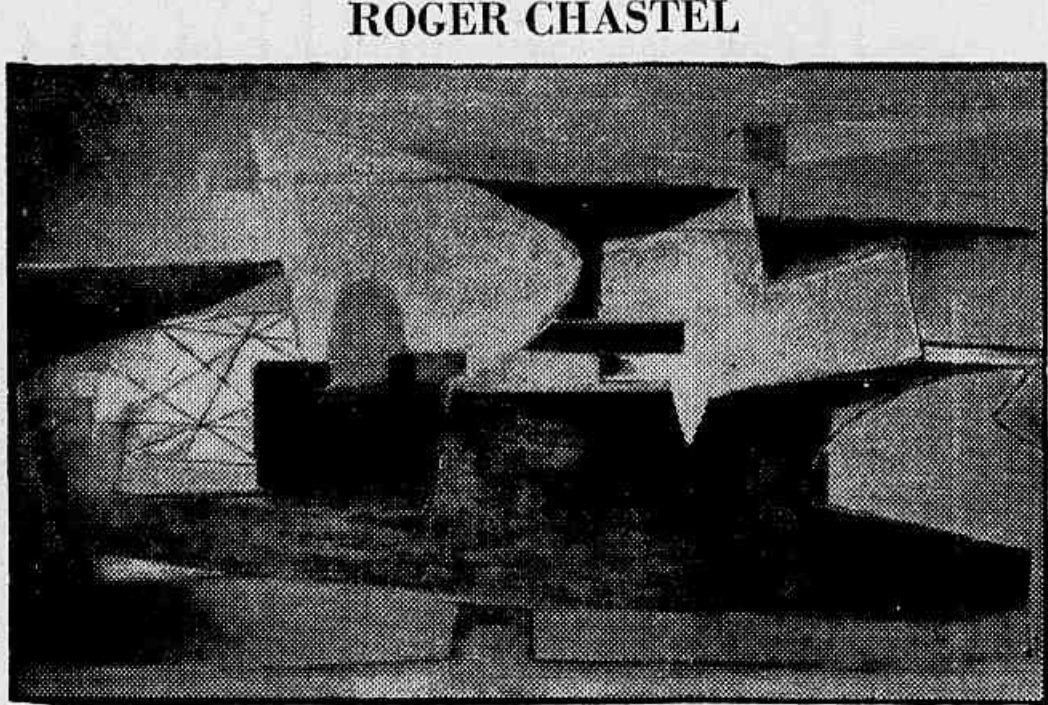
HEITOR DOS PRAZERES, diz MARK, não deveria ser premiado entre os outros, concorrendo com os outros. Ele e todos os primitivos. Não sou contra o prêmio, gosto da pintura de HEITOR, mas é uma questão de qualidade. O pintor primitivo é pintor um pouco por acaso".

E' pintura de sabor na opinião do PEDROSA.

"Deveria haver uma seção especial para os primitivos, continua MARK, ou um prêmio separado para eles". O diálogo entre os dois continua.

— O júri não seguiu orientação nenhuma, diz o MARK.

— Mas acabou com muitos tabus, o que foi uma surpresa



Berkowitz: não estou de acordo com este primeiro prêmio.
Serpa: este prêmio foi mal dado.
Campofiorito: foi uma injustiça.
Bonazzola: um prêmio que não encorajou nenhuma tendência nova da pintura
Santa Rosa: um júri numeroso julgou mal

arte, quer nacional, quer internacionalmente falando".

"Mas, apesar de tudo, a iniciativa foi ótima e a experiência deve servir aos organizadores e aos participantes".

O Pintor e o Ator

SERGIO CARDOSO e LUCIANO MAURICIO fizeram menção de se levantar da outra mesa para ir embora. Concederam, porém, "cinco minutos" ao repórter.

"Não vi a não gostei, plagio o pintor LUCIANO MAURICIO, nem mandei quadros e continuarei não mandando para as próximas bienais, se houver outras, enquanto elas forem mais um acontecimento social que exposições de arte".

"Estive um mês inteiro em S. Paulo, visitando constantemente a Bienal e vi que o interesse que ela despertou no povo foi grande. E só uma vez por semana a entrada era franca. Quanto à seção de arquitetura, merecia um destaque, talvez maior que as de pintura e escultura porque, realmente, os valores brasileiros se sobressaíram muito mais na arquitetura que nos outros ramos do

arte, quer nacional, quer internacionalmente falando".

"Mas, apesar de tudo, a iniciativa foi ótima e a experiência deve servir aos organizadores e aos participantes".

IVAN FERREIRA SERPA voltou radiante de S. Paulo. Em parte porque ganhou com as "FORMAS" o prêmio de Cr\$ 10.000, mas principalmente porque CANDIDO PORTINARI não ganhou prêmio algum. São palavras textuais do jovem pintor premiado: A Bienal foi ótima porque acabou com o tabu PORTINARI. O fato de PORTINARI não ter sido contemplado prova, segundo IVAN SERPA, que o júri "botou de lado as questões políticas".

O pintor abstracionista, recuou que no júri de premiação houvesse também elementos comunistas como havia no de seleção e "se tal acontecesse não cabia dúvida: PORTINARI, a estas horas, estava na lista ao lado de IVAN SERPA".

Em pé, em frente ainda do Vermelho, observou o autor das "Formas" que "era de lamentar a presença de tantos acadêmicos na Bienal e que para as futuras exposições os organizadores deveriam evitar esta contradição e também melhorar a apresentação, sobretudo na seção brasileira, que ficou muito mal colocada".

Você achou boa a premiação do DI PRETE?

— Não, foi o pior prêmio, a meu ver. MARIA LEONTINA é quem deveria ter ganhado o primeiro prêmio.

— Por que não o DI PRETE? — Porque "o quadro dele é razoável mas é uma pintura passada e o júri disse que ele premiava os talentos jovens".

— Mas DI PRETE é jovem... — A pintura dele não é. Ele é um talento moço mas não faz coisa nova. Está dentro da escola italiana e está repetindo o que os outros já fizeram.

— E o primeiro prêmio dos estrangeiros?

— Muito mal dado. Prefiro um BAZAINE ou MAGNELL. Apesar de todas as más premiações e das "grandes palavras", IVAN acha que a Bienal deve se repetir e que o sr. FRANCISCO MATARAZZO "faz um grande bem para nós" e para ele também, pois com a Bienal o MUSEU DE ARTE MODERNA DE S. PAULO vai se enriquecer e se desenvolver".

CRÍTICA A FAVOR

QUIRINO CAMPOFIORITO passou com pressa, como sempre, mas ia sentar para tomar um chopp e não pôde recusar "duas palavras".

As palavras começaram pela representação nacional. "A seleção brasileira não estava ruim, pois não revelam nem alta cultura nem cultura atual como era de exigir numa exposição de arte moderna".

— Para a seleção das obras foi "soprada" alguma orientação?

— Houve a intenção de en-

Panorama Econômico NO BRASIL E NO MUNDO

PROBLEMAS DA ENERGIA ELÉTRICA

Órgãos representativos do comércio e da indústria do Estado de São Paulo enviaram um memorial ao Presidente da República, onde é apreciado o projeto federal de regulamentação dos serviços públicos de energia elétrica.

O referido documento atribui a crise atual de energia elétrica, que tende a agravar-se sempre mais, a restrições econômicas vigentes para essa indústria. Mostra-se também contrário ao critério utilizado pelo projeto federal para calcular o custo histórico e remuneração dos investimentos, pois, da maneira como está elaborado, é muito pouco atrativo para os capitais que possam procurar essa atividade básica, uma vez que praticamente impossibilita o reequipamento e progresso técnico.

Este argumento baseia-se na alegação de que as taxas de lucro das empresas, como prevê o projeto federal, são de molde a afastar qualquer inversão. Os representantes de S. Paulo também consideram simplista a interpretação de "custo histórico", uma vez que o projeto do governo deixa de considerar a desvalorização da moeda, que atingiu a mais de 80% nos últimos doze anos.

Intercâmbio Com a Europa

Segundo notícias divulgadas pelo "Journal of Commerce", a carência de dólares nos países latino-americanos, que se acentuou em 1951, possibilitou maior intercâmbio com a Europa em forte concorrência aos Estados Unidos. Observa também que a desvalorização do franco e da libra e a ajuda de governos europeus, permitindo preços baixos para os produtos de exportação, foram outros fatores que contribuíram para a intensificação do intercâmbio.

Entretanto, no que se refere ao Brasil, não se verificou a concorrência ao mercado norte-americano, pois nossas importações nos Estados Unidos aumentaram muito no ano passado. Por outro lado, as razões apontadas pelo jornal norte-americano, acrescentariam também que o acréscimo das exportações brasileiras de algodão para a Europa muito contribuiriam para aumentar nossos meios de pagamento no referido continente.

A respeito das exportações europeias para a América Latina, o "Journal of Commerce" registra que se tornaram maiores, à medida que aumentaram a produção das indústrias do Velho Mundo e com a gradativa recuperação da indústria alemã.

As dificuldades Soviéticas

A imprensa norte-americana, revelando que o comércio exterior da URSS é apenas uma fração mínima do total mundial, diz que esse país está demonstrando o propósito de intensificar seu intercâmbio com a Europa e os Estados Unidos, em vista de grande necessidade de maquinaria, por que está passando nestes momentos.

O "Times" refere-se a esse fato dizendo que a ofensiva comercial soviética entre as democracias ocidentais, indica que o embargo de materiais estratégicos para o mundo comunista "está beliscando o império do Kremlin, e beliscando com força".

Entretanto, observa a mesma publicação, além dessa necessidade imperiosa de com-

O Brasil Produz COUROS E PELES

A indústria nacional de couros e peles é uma das mais difundidas em todo o território nacional, utilizando simultaneamente modernos métodos de curtir e rudimentares processos de salgamento e secagem ao ar livre.

Abrange essa atividade o preparo de couros e peles de animais domésticos, bovinos, ovinos e suínos — aliás a mais generalizada — e de animais silvestres, jacarés, cobras, lontras etc. A fabricação de produtos utilizando animais silvestres, aliás que de boa qualidade, está baseada na extração pura e simples, sendo pouquíssimas as criações organizadas existentes no país.

Grande parte da produção brasileira de couros e peles destina-se à exportação, notadamente a de animais silvestres, cujo consumo interno é insignificante. O mesmo não se pode dizer sobre a produção à base de animais domésticos, destinada, em sua maioria, a suprir a nossa importante indústria de calçados. Entretanto, a capacidade de produção do Brasil é muito maior que a atual, só não sendo mais elevada por falta de mercados externos.

Aproximadamente, a produção brasileira de couros e peles, em 1951, chegou a 2,8 milhões e 5,2 milhões, respectivamente, de unidades de couros e peles curtidos. Entre os Estados da Federação salienta-se São Paulo como o maior produtor de couros e Pernambuco como o de peles.

Admitem os exportadores da Noruega que, mesmo assim, a intensa procura do mercado da Argentina, os fornecimentos deverão processar-se fragmentariamente, em vista da provável dificuldade de meios de pagamento desse país.

Esta forma, a Noruega

Notícias de Oslo revelam que os produtores de papel terão de enfrentar dois graves problemas no ano entrante. O primeiro deles é que a Noruega terá de importar papel para satisfazer as exigências dessa matéria-prima.

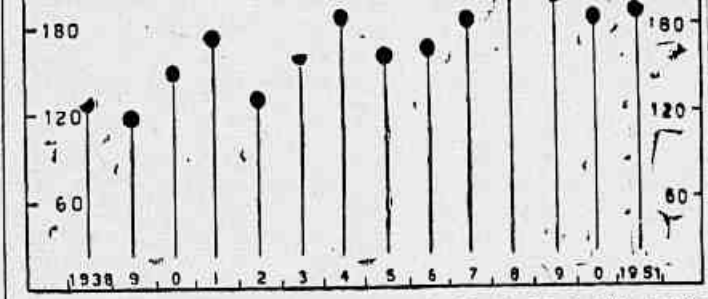
Segundo problema é a possível redução das exportações de papel para a Argentina, principal mercado importador do produto norueguês.

Admitem os exportadores da Noruega que, mesmo assim, a intensa procura do mercado da Argentina, os fornecimentos deverão processar-se fragmentariamente, em vista da provável dificuldade de meios de pagamento desse país.

Esta forma, a Noruega

PRODUÇÃO BRASILEIRA DE MAMONA

em 1000 toneladas



Segundo o Serviço de Estatística da Produção do Ministério da Agricultura, a produção de mamona no Brasil deverá ser de 188.535 toneladas, representando um aumento de 4.539 toneladas sobre 1950. Os anos de 1949 e 1950 marcaram quedas bem acentuadas, em relação a 1948, quando a produção foi de 231.147 toneladas, passando a 201 e 184 mil, naqueles anos.

Como maior produtor apresenta-se a Bahia, com 53.249 toneladas, seguida por São Paulo e Pernambuco, com pouco mais de 43 mil. A produção de 1951 está calculada no valor de 359.076 mil cruzetões.

teve tanta dificuldade de escoar como se pode pensar. A verdade é que como pintura brasileira nunca se fez exposição melhor. Os primitivos não deveriam figurar nesta Bienal, pois não revelam nem alta cultura nem cultura atual como era de exigir numa exposição de arte moderna".

— Para a seleção das obras foi "soprada" alguma orientação?

— Houve a intenção de en-

apenas estável, com baixa de 18 a 32 pontos.

CONTRATO "S" (Estimamente mole)

Tipos: 1. 54,86 54,86 2. 54,45 54,45 3. 54,15 54,15 4. 53,85 53,85 5. 53,55 53,55 6. 53,25 53,25 7. 52,95 52,95 8. 52,65 52,65 9. 52,35 52,35

RECIFE, 15 (Cotações por 60 quilos)

Tipos: 1. 54,86 54,86 2. 54,45 54,45 3. 54,15 54,15 4. 53,85 53,85 5. 53,55 53,55 6. 53,25 53,25 7. 52,95 52,95 8. 52,65 52,65 9. 52,35 52,35

RECIFE, 15 (Cotações por 60 quilos)

Tipos: 1. 54,86 54,86 2. 54,45 54,45 3. 54,15 54,15 4. 53,85 53,85 5. 53,55 53,55 6. 53,25 53,25 7. 52,95 52,95 8. 52,65 52,65 9. 52,35 52,35

RECIFE, 15 (Cotações por 60 quilos)

Tipos: 1. 54,86 54,86 2. 54,45 54,45 3. 54,15 54,15 4. 53,85 53,85 5. 53,55 53,55 6. 53,25 53,25 7. 52,95 52,95 8. 52,65 52,65 9. 52,35 52,35

RECIFE, 15 (Cotações por 60 quilos)

Tipos: 1. 54,86 54,86 2. 54,45 54,45 3. 54,15 54,15 4. 53,85 53,85 5. 53,55 53,55 6. 53,25 53,25 7. 52,95 52,95 8. 52,65 52,65 9. 52,35 52,35

RECIFE, 15 (Cotações por 60 quilos)

Tipos: 1. 54,86 54,86 2. 54,45 54,45 3. 54,15 54,15 4. 53,85 53,85 5. 53,55 53,55 6. 53,25 53,25 7. 52,95 52,95 8. 52,65 52,65 9. 52,35 52,35

RECIFE, 15 (Cotações por 60 quilos)

Tipos: 1. 54,86 54,86 2. 54,45 54,45 3. 54,15 54,15 4. 53,85 53,85 5. 53,55 53,55 6. 53,25 53,25 7. 52,95 52,95 8. 52,65 52,65 9. 52,35 52,35

RECIFE, 15 (Cotações por 60 quilos)

Tipos: 1. 54,86 54,86 2. 54,45 54,45 3. 54,15 54,15 4. 53,85 53,85 5. 53,55 53,55 6. 53,25 53,25 7. 52,95 52,95 8. 52,65 52,65 9. 52,35 52,35

MERCADOS DO RIO

CAMBIO

Esses mercados funcionaram, ontem, com as seguintes taxas:

Francos

Francos

Francos

Francos

Francos

Francos

Francos

Francos

Francos

Francos

Francos

Francos

Francos

INFORMAÇÕES ECONÔMICAS E FINANCEIRAS

MERCADOS ESTADUAIS E ESTRANGEIROS

CAMBIO ESTRANGEIRO

Abertura

Abertura

Abertura

Abertura

Abertura

Abertura

Abertura

Abertura

Abertura

Abertura

Abertura

Abertura

Abertura

JUROS DE 8 % AO ANO

Pagos trimestralmente

Debentures do Banco Hipotecário

Lar Brasileiro, S.A.

RUA DO OUVIDOR, 90

Av. Copacabana, 661

Aberto de:

9,30 às 16,30 horas

Stock Exchange de Londres

Londres, 15

COMPRADORES PLANO "B"

TÍTULOS BRASILEIROS

FEDERAIS:

ESTADUAIS:

TÍTULOS DIVERSOS

TÍTULOS ESTRANGEIROS

PRIMEIRO PLANO

QUE UMA EMPRESA defenda seus interesses e procure ganhar fortuna facilmente, não é justo, mas é a moral dos tempos. O que não é justo é proceder como o cinema Leblon (não sabemos se está acontecendo o mesmo com os outros cinemas do mesmo proprietário) que anda assando seus espectadores, desligando a refrigeração logo que o "plot" do filme se encadela na tela. Esse golpe de plor os serviços, ou fazer desaparecer o produto, a fim de cansar o público e de levantar as relutâncias da C.C.P., em geral, vem dando certo, mas, como se trata de um processo fatigante e sem imaginação, não é difícil prever que não dure muito sem causar maiores aflições.

O jogador Carlyle não dispõe de uma dessas campainhas auditivas que denominamos orçelas.

A POLÍCIA AGARROU em Los Angeles um rapaz que, completamente nu, saiu à rua para comprar cigarros. O naturista não compareceu ao ponto de vista dos guardas, protestando contra a prisão.

Foi assim que Deus me fez.

UM AMIGO NOSSO encontrou-se ali no Castelo com um senhor tão parecido com o ministro da Educação, que supôs tratar-se deste. Conhecendo pessoalmente o sr. Simões Filho, saudou-o com jovialidade.

— Bom dia, sr. ministro. Aonde vai com tanta pressa?

O sócio colheu seu cavaloque anatómico e respondeu:

— Mogo, fosse eu o ministro e, com essa canícula de hoje, eu iria imediatamente para Petrópolis. Como sou apenas um modesto contador de uma firma de tecidos, vou infelizmente para a minha mesa de trabalho. Se tenho pressa é porque, na minha idade, ando devagar e estou sempre atrasado.

M. O.

Arlety Namorou Demais A Francêsa é do Barão

DURANTE UM "PARTY"

Depois que terminou o Festival Cinematográfico, Punta del Este vai contar com um outro festival: o da Moda. Esse segundo deverá ser internacionalmente mais famoso, pois nele serão decididos os modelos do futuro, a nova linha que os grandes costureiros franceses pretendem lançar para a mu-

JACINTO DE THORMES

lher de todo o mundo. Ao Festival da Moda comparecerão os senhores costureiros Dior e Jacques Fath, entre outros. O comércio estará de olhos voltados para esses acontecimentos da Alta Costura Francesa.

Será um acontecimento revolucionário e único. Hoje passa o avião com as estrelas e os astros. O casal Jorge Guinle embarcará.

Entre os artistas norte-americanos que passarão pelo Rio está o nome de John Barrymore Júnior. A colunista Corbina Wright, pretende escrever duas vezes por dia para Hollywood. Duvido que com o programa traçado ela escreva três vezes por semana.

Ministro Hugo Gauthier, homem popular no "café-society" mundial. A representação no Rio será de primeira categoria, como tudo que esse senhor faz.

O secretário da Legação do Brasil no Teatrão e auxiliar do senhor Gauthier será o jovem e eficiente senhor Sergio Correia do Lago, que deverá embarcar brevemente com a sua senhora.

No Teatrão do Brasil vai estar bem representado.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

A atriz francesa Arlety que passou pelo Rio a caminho de Punta del Este é muito antipática pela colônia francesa no Brasil, que a acusa de ter sido colaboracionista durante a última guerra. Parece que a grande Arlety andou namorando o Ministro Von Ribbentrop, e outros chefes alemães.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.

Esta semana em Petrópolis vai ser animada.



Durante um recente "party" onde o algodão Bangu foi muito comentado, vemos as senhoras Joaquim Monteiro e Jorge Guinle em companhia do senhor e senhora Aloisio de Sales (Foto da Revista SOMBRA).

REGISTRO SOCIAL

ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

Rui Duarte, nosso companheiro de redação.

Monsenhor Joaquim Nabuco.

Professor Roberto Acioli.

Alvaro Gonçalves Guimarães.

Orlando Zeferino.

Elson Paixão.

Orlando Soares Pinto.

Carlos Lima e Silva.

Carlos Naulim.

Mário Ache Carneiro.

Príncipe Valtier Prestes.

Silva Varella Ferraz.

Dr. Raul de Paula Lopes.

José Albano da Nova Monteiro.

Oscar Ribeiro.

Alfonso Rodrigues Filho.

Manoel Haslocher.

Idelfonso Escobar Guimarães.

Oton Benedito da Silva e Souza.

Alvaro Machado, jornalista.

Edgar Soutelo, engenheiro.

Alfredo Lobo.

Mário Cordeiro.

João Cartier.

Neomira Vira Mendes.

Judite Alves Alvares.

Filomena da Silva Leite.

Elza de Moraes Singer.

Carmen Lincoeur.

Yara Jurandir Alves.

Epitáfio Para Crianças

No Teatro João Caetano

Na noite de domingo, dia 20, às 18 horas, um espetáculo infantil, organizado pela difusão cultural da Prefeitura, sendo representado a peça "O Chapadinho Vermelho", ao preço único de dez cruzeiros. A representação está a cargo do grupo "Os Garçons", sob a direção de Jaci Campos.

"MASSACRE"

Somente até domingo poderá ser vista, no Regine, pela equipe de Graça Melo, a peça "Massacre", de Emmanuel Robler. A empresa foi formada de início, que seria levada, a seguir, "Le Com Nagnifique", de Crommelink. Depois foi notificado, que a produção estaria, seria "Regresso à terra", de Sheriff. Agora, informa de novo a empresa que irá à cena "O magnífico", como chamaram em português no aplaudido original que alcançou cinco mil representações em França.

NO COPACABANA

Prossigue o êxito popular de "Um cravo na janela". Espetáculo, "Os Artistas Unidos", que a peça de Pedro Bloch: fique no cartaz do Copacabana até o carnaval. Altamir, porém, os ensaios de "Os ovos de avestruz", para que a comédia de Roussin tenha, já na estreia, perfeito desmonte. Segundo soube, está pronta a 1.ª ato do novo cartaz de Mme Morinneau, que será, aqui, apenas diretores, cabendo o primeiro papel feminino a Laura Suarez, Francisca Daitis, que integrará o elenco de "Os ovos de avestruz", tem, pelas informações, destacado desempenho nos ensaios.

"NO POLEIRO DO CURIO"

Com o encerramento da temporada de Jaci, passará a ocupar o Teatrão de Bolo uma companhia de revistas, apresentada pelo ator Orestes. A estreia do novo elenco, "No poleiro do curio", original de Ciro Vieira da Cunha e Orestes de Matos. Figuram, no elenco, Rui Matos, Jamar Bastos, Lenita Castro, Ritzardino Faria, Colmano Lemos, Renato Conti, Jean Grand, a cantora Lupita e um grupo de bailarinas, sob a direção da atriz Leonor Malos.

PRÓXIMAS ESTREIAS

Amanhã, no Alvorada, "Fogo na roupa", apresentação de David Costa, co. Suina e numeroso elenco. Não se sabe se será possível a participação de Violeta Ferraz.

Depois de amanhã, no Glória, "O culpado foi você", peça do deputado Nelson Carneiro, que o ator Rodolfo Mayer dirige, com o elenco de que participam Armando Villen, Mário Brasin, Ligia Sarmento e outros.

— Dulce Ramalhes da Silva, esposa do nosso companheiro das oficinas Ramalhes.

— Dália Araújo Lima.

— Kliza Sales Abreu Teixeira Dias.

SENHORINHAS:

— Profra de Dirceu Rocha da Costa.

— Aurelia Lopes Assencio.

— Isa Vieira Pinto.

— Leda Corvela Alves.

— Marinha Sales Guimarães.

— Silva do Nascimento.

— Percília Mota.

— Maria Teresa Cruz.

MENINOS:

— Abrão Delano.

MENINAS:

— Mariza, filha do sr. Nelson Nunes.

— Maria de Carvalho Nunes.

— Lella, filha do casal Mario Neves-Delva da Silva Neves.

— Maria, filha do sr. Valdemir Nina Palva e de sua esposa, dona Damiana Miranda Palva, com o sr. Vicente de Paula de Castro Santos.

Na residência da noiva, foram recepcionados, com uma festa íntima, os seus amigos e admiradores.

CASAMENTOS

Realiza-se, hoje, o enlace matrimonial do sr. Vinício Carvalho Rodrigues de Moraes, atual funcionário da Companhia Vale do Rio Doce, com a senhorinha Dione Paulino Silva.

O ato civil será na Decima Primeira Vara, às 12h30 horas, sendo padrinhos do noivo o sr. Vasco de Castro Lima e a senhorinha Gabriela Rodrigues de Moraes e da noiva o sr. Fernando Frigoleto e a sr. Margarida Rodrigues Frigoleto.

A's 18 horas, na Igreja Santa Teresa, no bairro do mesmo nome, terá lugar o ato religioso. Os padrinhos serão o sr. Manoel Fernandes e a senhora Anália Fernandes, pelo noivo, e o sr. Fernando Frigoleto e a sr. Margarida Borrelli, por parte da noiva.

AYR MARIA ARAUJO TENENTE JOAQUIM DARIO D'OLIVEIRA Realizar-se-á, no próximo dia 19, sábado, o enlace matrimonial da professora Ayr Maria Araújo, filha do general de Divisão Tristão de Alencar Araújo, com o tenente aviador Joaquim Dario d'Oliveira, filho de dona Margarida Silveira d'Oliveira.

No ato civil, serão testemunhas pela noiva o sr. Pedro Cuevas Junior e esposa, e pelo noivo o sr. Anacleto Novais e esposa.

Na cerimônia religiosa, que se realizará na Igreja da Candelária, às 17 horas, serão padrinhos por parte da noiva o coronel Humberto de Alencar Castelo Branco e esposa, e por parte do noivo o sr. Anacleto Novais e esposa.

HOMENAGENS

O sr. Alvaro Mandarino, que deixou a diretoria do Sindicato de Ensino Comercial, foi homenageado pelos diretores das Escolas de Comércio desta capital, sendo-lhe oferecido um almoço no dia 8 do corrente.

Estiveram presentes, como convidados especiais os srs. dr. Lafayette Garcia, diretor do Ensino Comercial, Milton Oliveira, técnico de educação, Gustavo Sartore, representante do Centro de Estudos dos Inspectores Federais e várias outras pessoas gradas, além dos membros da nova diretoria daquele Sindicato, ora presidido pelo professor Tacielly Cullen.

Uma campanha para obtenção de fundos para a eleição, em São Luís, um busto do maior jornalista do norte do Brasil, o decano dos jornalistas maranhenses, professor Nascimento Moraes, mestre de várias gerações de ateneístas ilustres, catedrático do Liceu Maranhense, poeta, escritor e membro fundador da Academia Maranhense de Letras, da qual tem sido presidente repetidas vezes.

A Comissão Promotora do busto

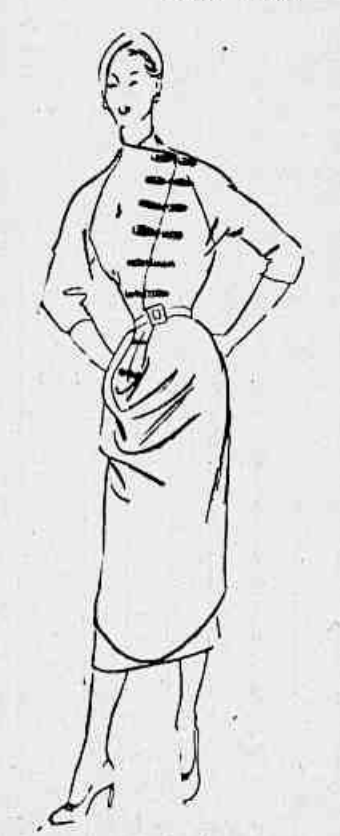
ALDA GARRIDO

Dar-se-á, em março, com a famosa peça de Sartre, "Madame Sans Gêne", já se prepara o luxuoso guarda-roupa exigido pelo espetáculo, acreditando-se que seja muito reduzido o elenco, tanto pelo excesso número de personagens do original como pelas limitações do palco do Rival.

A MODA DE PARIS

O Indispensável Vestidinho de Cerimônia

De Rachel Gaymán, da France Presse



O Jersey é atualmente um dos tecidos favoritos das parisienses. Não é ele, na verdade, próprio para todos os usos, desde o costume esportivo, até o vestido de noite? Em lá, em seda, em algodão, é confortável, macio, indestrutível, indeformável — de maneira que nenhuma elegante pode resistir-lhe. Por isso, todos os grandes costureiros de Paris se esforçam por criar mil novos modelos nessa fazenda tão preciosa.

Elis, escolhido na coleção de Robert Levaillant, um vestido de noite "maraschino", cujo corpete raglan se fecha em diagonal com motivos de "passamaneria" negra, e cujo "panqueau" arredondado da saia se franja na cintura como um avental assimétrico, com um gracioso movimento.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

World Copyright 1951 by A. F. P. Paris.

ARTES ★ Antonio Bento

DE CABEÇA PARA BAIXO



De Offengurg, na Alemanha, veio ontem um telegrama da United Press, para informar que o pintor Grieshaber, filiado à corrente abstracionista "acelou prazentemente" o segundo prêmio que lhe foi concedido, numa exposição lá realizada, pelo seu trabalho intitulado "Meio Dia". Acrescenta o despacho que o artista descobriu mais tarde que o quadro estivera pendurado de cabeça para baixo, desde o início do Festival Artístico, iniciado há oito dias.

Para os iniciados, não há nisso nada de surpreendente ou de novo. Kandinsky, um dos pioneiros da pintura não-figurativa, contava esportivamente que, no começo de sua carreira artística, (quando ainda não fazia pintura abstrata), terminou certo dia uma paisagem. E para ver melhor as cores e as formas, colocou o quadro de cabeça para baixo. Como não se ignora, esse é um velho hábito de atelier. Mas, Kandinsky notou que, nessa posição, sua pintura tornara-se muito mais sólida e mais bela. Continuou fazendo experiências nesse sentido, até que chegou à arte não-representativa.

Não tem de fato grande importância, num quadro abstrato, ver a composição virada de pernas para cima. O essencial é que as formas continuem em equilíbrio e as cores apareçam em harmonia. Desde que o quadro não tenha assunto, o que importa, para o observador, é a sua estrutura plástica, ou o seu valor de ordem essencialmente pictórica.

Aliás, o artista, mesmo fazendo uma pintura histórica, deixa de parte a aneddotaria para vir na composição, antes de mais nada, linhas, formas e cores agrupadas, "numa certa ordem", segundo a definição já hoje clássica de Maurice Denis. Com certeza, o quadro abstrato de Grieshaber ficou melhor de cabeça para baixo. Se estivesse pendurado normalmente, talvez não chegasse a ser notado pelo júri.

Para os iniciados, não há nisso nada de surpreendente ou de novo. Kandinsky, um dos pioneiros da pintura não-figurativa, contava esportivamente que, no começo de sua carreira artística, (quando ainda não fazia pintura abstrata), terminou certo dia uma paisagem. E para ver melhor as cores e as formas, colocou o quadro de cabeça para baixo. Como não se ignora, esse é um velho hábito de atelier. Mas, Kandinsky notou que, nessa posição, sua pintura tornara-se muito mais sólida e mais bela. Continuou fazendo experiências nesse sentido, até que chegou à arte não-representativa.

Não tem de fato grande importância, num quadro abstrato, ver a composição virada de pernas para cima. O essencial é que as formas continuem em equilíbrio e as cores apareçam em harmonia. Desde que o quadro não tenha assunto, o que importa, para o observador, é a sua estrutura plástica, ou o seu valor de ordem essencialmente pictórica.

Aliás, o artista, mesmo fazendo uma pintura histórica, deixa de parte a aneddotaria para vir na composição, antes de mais nada, linhas, formas e cores agrupadas, "numa certa ordem", segundo a definição já hoje clássica de Maurice Denis. Com certeza, o quadro abstrato de Grieshaber ficou melhor de cabeça para baixo. Se estivesse pendurado normalmente, talvez não chegasse a ser notado pelo júri.

Para os iniciados, não há nisso nada de surpreendente ou de novo. Kandinsky, um dos pioneiros da pintura não-figurativa, contava esportivamente que, no começo de sua carreira artística, (quando ainda não fazia pintura abstrata), terminou certo dia uma paisagem. E para ver melhor as cores e as formas, colocou o quadro de cabeça para baixo. Como não se ignora, esse é um velho hábito de atelier. Mas, Kandinsky notou que, nessa posição, sua pintura tornara-se muito mais sólida e mais bela. Continuou fazendo experiências nesse sentido, até que chegou à arte não-representativa.

Não tem de fato grande importância, num quadro abstrato, ver a composição virada de pernas para cima. O essencial é que as formas continuem em equilíbrio e as cores apareçam em harmonia. Desde que o quadro não tenha assunto, o que importa, para o observador, é a sua estrutura plástica, ou o seu valor de ordem essencialmente pictórica.

Aliás, o artista, mesmo fazendo uma pintura histórica, deixa de parte a aned

UNIVERSAL-INTERNATIONAL apresenta

VAN HEELEN - YVONNE DE CARLO

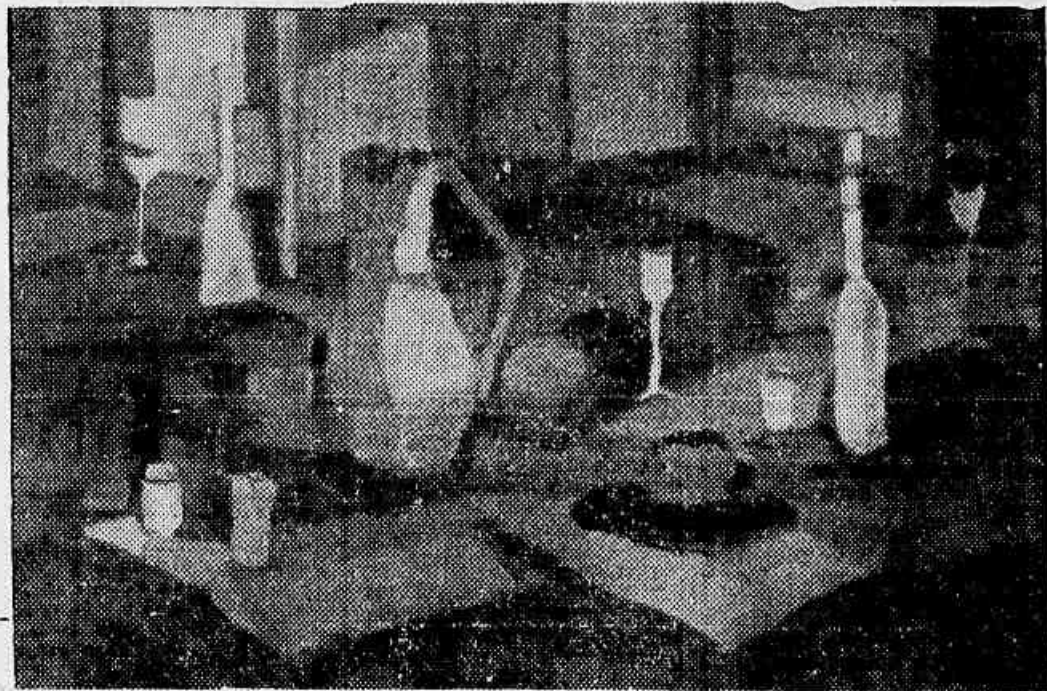
"CORACÃO SELVAGEM"

TECNICOLOR

HOJE 2.4.6.8.10

PRE-ESTREIA em SÃO LUÍZ e AMERICA

MARIA LEONTINA



Berkowitz: é um valor novo, merecia o primeiro prêmio.
Rissone: Não deveria ter ganhado prêmio.

BALANÇO DA BIENAL PELOS...

(Conclusão da 5.ª pag.)

Opinião de Santa Rosa

palmente quanto aos prêmios maiores. Os menores de menos responsabilidade eles acertaram mais. Não é de se admitir o critério que eles usaram, um critério arbitrário de premiar valores novos quando havia quadros de pintores internacionalmente conhecidos e de qualidade muito superior aos premiados. Nota-se que o júri quis seguir uma orientação determinada mas não conseguiu, desorientaram-se inteiramente, haja vista o prêmio que deram ao HEITOR DOS PRAZERES.

Os "Límites" do DANILO DI PRETE também foi um prêmio mal atribuído. MARIA LEONTINA, embora fraca, era melhor que o pintor italiano. Mas devemos, assim mesmo, encerrar a Bienal com simpatia. Foi interessante e deve repetir-se para diante, corrigindo os defeitos da primeira iniciativa.

CAMPOFORTO está na dúvida, porém, se a Bienal foi organizada pelo SENHOR MATARAZZO ou se pelo governo, pois é incontestável que o governo deu grandes somas e, ao que parece, até mandou imprimir os catálogos. E estes catálogos, ao contrário do que aconteceu quando se ganha um prêmio, foram vendidos. Quem poderá esclarecer a questão?

Pintora Mãe

IZIANA BONAZZOLA, que, além de pintora é mãe de um guapo menino, não frequentava o Vermelho mas conversava pelo telefone. Os brasileiros deviam reclamar, porque o primeiro prêmio de pintura foi dado a um estrangeiro e a um quadro ruim. Só os estrangeiros radicados no Brasil há muitos anos é que deviam concorrer entre os nacionais. Além de tudo, a escolha do quadro de DI PRETE desvalorizou a pintura brasileira. E a pintura, sem nenhuma personalidade, nem representa uma procura nova. A premiação foi feita com visível tendência para o abstracionismo, principalmente os prêmios estrangeiros. O júri não obedeceu ao critério que disse ter seguido, pois, premiando CHATEL, por exemplo, não encorajou nenhuma tendência nova da pintura. No entanto, achei a Bienal interessante porque deu oportunidade de ver uma seleção de pintura europeia. Os quadros foram todos valorizados com uma arrumação e apresentação da exposição. Não viam, porém, as melhores obras, de maneira que a exposição não trouxe grandes benefícios para o povo que se mostrou tão interessado. Os artistas lucraram estudando e comparando as obras, mas o povo não viu coisa muito boa.

Diálogo Com Rissone

Com RISSONE o diálogo foi entre ele e o repórter, enquanto o pintor montava uma tela.

— Que achou você da organização? — Só posso recomendar, pensando a Bienal sob o ponto de vista artístico, porque acho um empreendimento comercial só poderia responder à pergunta se soubesse em quanto montaram os lucros do SENHOR

MATARAZZO neste negócio. Sob o ponto de vista artístico, a culpa fundamental dos defeitos de organização está no fato de ter sido confiada a escolha das obras a um júri incompetente. Disto resultou que nem vinte por cento das obras expostas deveriam figurar numa exposição internacional.

— A apresentação da exposição impressionou melhor que a organização? — Havia pelos salões muito policial fardado e como não gosto de polícia, não pude ver os quadros com muito prazer. Não gostei também da construção de papelão e madeira comandada de que era feita o "edifício" da Bienal e muito menos do porão onde foram relegadas as obras da divisão geral. Espero quando receber os meus quadros aqui em casa que eles não estejam mofados.

— Nem o segundo prêmio você aprova? — Não.

— E o HEITOR DOS PRAZERES? — Os pintores primitivos não dá a ver com uma exposição de arte moderna porque hoje chamar um pintor de primitivo é dizer, elegantemente, que ele não sabe pintar.

— Entre os estrangeiros havia alguma coisa de bom? — O que tinha de bom eu já conhecia e tinha de bom eu já conhecia nada havia de bom. A melhor apresentação foi a de PERMEKE, embora com uma obra antiga que não cabia na Bienal.

RISSONE aponta o erro essencial das premiações: — Inicialmente o júri adotou um critério gratuito, como se não fosse a Bienal, o critério que não estava previsto no estatuto da Bienal. E a distribuição dos prêmios o júri esforçou-se por consagrar esforços novos e sinceros. Sob o ponto de vista comercial, isto foi uma verdadeira chantage, pois os que concorreram desconheciam este critério que colocou inicialmente fora do concurso valores internacionalmente consagrados que foram anulos e reclamados pela Bienal.

Casualmente encontramos ZELIA NUNES, a escultora prêmio de viagem ao estrangeiro do Salão do Rio de 1951. Zelina não teve tempo de ir a São Paulo mas estava muito satisfeita porque o trabalho que ela fez foi muito bom e ela havia sido recusado fora vendido imediatamente aqui no Rio e por Cr\$ 30.000,00.

— Melhor assim, não é? — comentou a escultora sorridente e satisfeita. Melhor prova de que a obra era boa eu não podia ter...

CINEMA ★ Décio Vieira Ottoni

"A Vingança de Jesse James"

THE GREAT MISSOURI RAID (Paramount) é uma nova crônica dos irmãos Jesse e Frank James, desta vez contada por Gordon Douglas, ("Resistência Heroica"), que já provou estar muito acima das contrafações como esta que o "scripter" Frank Gruber (que também é melhor do que a presente amostra) escreveu para o cinema. A saga dos James é bastante conhecida nos Estados Unidos e no mundo inteiro, embora o cinema jamais a houvesse contado, nas inúmeras vezes que abordou o assunto, à margem dos seus verdadeiros episódios. Toda gente sabe, por exemplo, que quem morreu num dos "raids" da famosa "gang" foi Frank e não Jesse como está em "The Great Missouri Raid". E ninguém ignora que foi à custa de um bando de capangas que Jesse James ficou rico e mais tarde pôde integrar-se, não obstante certas reservas, no seio da sociedade de seu país. Porém quando se trata de Hollywood, coisa alguma pode surpreender: ela concilia, com uma facilidade de passar, a poesia e o mau gosto, a ternura e a violência, a realidade e a falsa-realidade (a que chama de ficção ou fantasia) ou então a verdade histórica com "A Vingança de Jesse James".

"The Great Missouri Raid" é ainda cinema "da última moda". Isto é, explora aspectos da Guerra Civil como ocorreu com cerca de 70% dos "filmes de época", que os americanos lançaram no Brasil nestes últimos doze meses. Como os demais, a ação tem início no epílogo da conflagração e os irmãos James e Younger são apresentados como vítimas de uma injusta perseguição que lhes movia um maior confederação, o que os leva, após uma série de injustiças ao desespero e ao crime.

Pseudo-histórico, dramaticamente mal construído, "The Great Missouri Raid" só se salva pelo comportamento de MacDonald Carey (Jesse) e Wendell Corey (Frank), que, não obstante o retrato falho que lhes desenhava o cenário Frank Gruber, estão, no que puderam, à vontade. O diretor Gordon Douglas reedita nenhum dos grandes momentos de bom cinema como aqueles que nos deu em "Kiss Tomorrow Goodbye" (O Amanhã que Não Virá) ou no recente "Only the Valiant" (Resistência Heroica). Espera, todavia, que a Guerra Civil, já um tanto "saca", vá urgentemente para a televisão e alivie a gente boa do cinema americano.

Clube de Cinema do Rio de Janeiro

Será apresentado para os sócios do Clube de Cinema do Rio de Janeiro, hoje, às 20 horas, no Instituto Nacional do Cinema Educativo, o seguinte programa: — "Cranequillo" (de Robert Rossen) sobre a peça de Anatole France, e "Les Dames du Bois de Boulogne", com Maria Casares, direção de Robert Rossen e diálogos de Jean Cocteau.

A Agenda do Festival de Punta del Este

MONTEVIDEU, 15 (U. P.) — Em prosseguimento do Festival Cinematográfico de Punta del Este, amanhã, ontem, à tarde, o filme italiano "Ultimato" (de Giuseppe Lomonaco) dirigido por Sosa e Samartiana Santos, e a produção mexicana "Sete machos", com Cantinflas.

Na reunião de Intercâmbio Cinematográfico, expuseram suas opiniões sobre a indústria, a crítica e os lucros do cinema em seus respectivos países, o inglês, Elkan Allen, o italiano Anibal Sciuna e o sueco, Anne Mattson. Os países da América Latina, como a Argentina, o Brasil, o Chile, a Colômbia, o México, o Peru, o Uruguai e a Venezuela, também estiveram presentes.

Esther Williams Fará a Biografia de Annette Kellerman

HOLLYWOOD, 15 (U. P.) — Dentro de poucos dias, a Metro-Goldwyn-Mayer começará a rodar o filme "One-Piece Bathing Suit" ("O mal de uma peça"), que reproduzirá a vida da grande nadadora norte-americana, Annette Kellerman.

O papel da famosa nadadora será feito por Esther Williams, a filha do produtor de Hollywood, Walter Pidgeon, e o pai de Annette Kellerman, e Victor Mature será o intérprete do papel masculino.

"Contos de Hoffmann" — Um dos mais famosos "leões" de produção do mundo do cinema é constituído por Michael Powell e Emeric Pressburger, que estão trabalhando juntos desde 1938. Eles escreveram, produziram e dirigiram todos os seus filmes. Depois de fazerem "Os sapatinhos vermelhos", usaram-se a si mesmos e produziram "Contos de Hoffmann", maravilhosa conjunção de cinema "Ballet", que a UCB apresentará.

MAIS DE 200 INSCRIÇÕES NA EXPOSIÇÃO DE FLORES E FRUTOS DE QUITANDINHA

INAUGURAÇÃO DO CERTAME NO PRÓXIMO DIA 19

Inaugura-se no próximo dia 19 do corrente, em Quitandinha, a IV Exposição de Flores e Frutos, promovida pela Secretaria de Agricultura, Indústria, e Comércio do Estado do Rio, cujo diretor é Paulo Fernandes. Não tem pouso de esforços para que a iniciativa se revista do brilho que tornou o certame uma das mais brilhantes tradições da terra fluminense.

A exposição de Flores e Frutos tem por objetivo reunir os índices de desenvolvimento dos produtos agrícolas, das diferentes regiões do Estado do Rio

As Últimas Apresentações de "E' Proibido Amar"

"E' proibido amar" (Mr. Imperium), a comédia musical da M-G-M, em que Ezio Pinza apresenta os maiores "hits" musicais da Broadway do dia, hoje, o cariz dos 3 filmes Metro.

"A Mulher do Diabo", a Partir de Amanhã, no Circuito Metro

Em substituição a "E' proibido amar", que hoje deixa o cariz dos filmes Metro, estará em exibição, a partir de amanhã, na mesma linha "A mulher do diabo", o papel do famoso cabo de guerra alemão, que era cognominado "a raposa do deserto", aparece Eric Von Stroheim numa das maiores "performances" de sua carreira. A direção de "Fives Graves to Cairo", é de Billy Wilder, o mesmo realizador de "O crepúsculo dos deuses" (Sunset Boulevard).

A Reapresentação de "Cinco Covas no Egito"

"Cinco covas no Egito" o filme que revela o caráter da história do general Von Rommel na África, voltará ao cartaz, segunda-feira, através do circuito Plaz. No papel do famoso cabo de guerra alemão, que era cognominado "a raposa do deserto", aparece Eric Von Stroheim numa das maiores "performances" de sua carreira. A direção de "Fives Graves to Cairo", é de Billy Wilder, o mesmo realizador de "O crepúsculo dos deuses" (Sunset Boulevard).

"Ultimato"

Deve ser empregada a bomba de urânio? Ela a interrogação que transparece de "Ultimato" (Seven Days to Noon), a produção da London Films já programada pela UCB. Filme de grande intensidade dramática, "Ultimato" narra a história de um cientista que se opõe ao emprego de uma arma atômica. Com Barry Jones e Olive Sloane, "Ultimato" teve a direção de Johnny Boulting e Roa Boulting.

POLVILHO ANTISSEPTICO GRANADO

SKUTOEJAS ASSADURAS FRIEIRAS-SUORES FETIDOS

UMA COMÉDIA COM "GLAMOUR" E MALÍCIA!

AMANHÃ

LAURA SUAREZ
LUIZ DELFINO
FLAVIO CORDEIRO
JACKSON DE SOUZA

"Mulher do Diabo"

UMA PRODUÇÃO JUVENTUS FILMES ★ DISTRIBUIÇÃO U.C.B.

HOJE METRO METRO METRO

2.4.6.8.10 HS. • 1/2 DIA 2.4.6.8.10 HS. • 2.4.6.8.10 HS.

LANA TURNER • EZIO PINZA

MARJORIE MAIN • BARRY SULLIVAN • SRA. CEDRIC HARDWICK

ULTIMO DIA

"E' Proibido Amar"

ESTES FILMES NÃO SERÃO EXIBIDOS EM OUTROS CINEMAS DO RJ ANTES DE 40 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO

FILMES METRO-GOLDWYN-MAYER

Wendell COREY Macdonald CAREY Ward BOND

"A Vingança de Jesse James"

HOJE

2.4.6.8.10 HS. • 1/2 DIA 2.4.6.8.10 HS. • 2.4.6.8.10 HS.

OUTRO COLOMBIA

PRIMOR H-LOBO

TECNICOLOR

UM RIGIDO CODIGO DE HONRA NO TEVA A ELL TENCIA DA QUELES HO MEUS SEM LEI

HOJE às 2 HORAS!

CARNAVAL REVISTA

do

CAFÉ DALLISTA

na

RÁDIO MAYRINK VEIGA

CAFÉ DALLISTA

na

RÁDIO MAYRINK VEIGA

BATUCADA! CÔRO!

UMA AVALANCHE CARNAVALESCA DIRETAMENTE DO AUDITÓRIO DA PRA-9!

EDMUNDO SCAPIN

ARTEFATOS DE CONCRETO

Materiais da City, Calças de concreto e Manilhas de concreto vibradas

— TELEFONE: 38-0422 —

Cartaz ★ Espetáculos de Hoje ★ Teatros ★ Cinemas ★ Cartaz ★ Espetáculos de Hoje ★ Teatros ★ Cinemas

TEATROS

TEATRO MUNICIPAL — Fechado.

SERRADOR — "Deus lhe pague", de Juracy Camargo. História de um milionário. Salva de costumes. Com Procopio Ferreira, Aquilino Barreto, Hamilton Rodrigues — A's 21 horas.

RECREIO — "Eu quero assar", Revista de Freire Junior, Vitor Pinto e Luiz Iglesias. Elenco: Oscar, Virginia Lane, Maria Rubia e outros. — A's 20 e 22 horas.

ALVORADA — Fechado.

JOÃO CAETANO — Fechado.

REGINA — "Massacre", de Emílio Robles. Elenco: Graça Melo, Mario Brasil, Carlos Couto, Labanca, Lidia Vani e outros. — A's 21 horas.

COPACABANA — Um cravo na lapela", de Pedro Bloch. Uma jovem pobre casa-se com um rapaz de família rica e degenera. Terá um filho. A peça narra que se revela o esconderijo do marido e o desejo de salvar a criança do ambiente prejudicial. Elenco: Mme. Morineau, Jarde Filho, Laura Suarez, Belya Geiger e outros. — A's 21,30 horas.

GLORIA — Fechado.

TEATRO DE BOLSÓ — Fechado.

JARDEL — "Pente de careca e a mão", de J. Maí e Max Nunes. Trata-se de uma revista carnavalesca, com música para os festejos de Meno de 32, com Cole, Celeste, Aida, Nella Paula, João Cabral e garotas de Copacabana. — A's 20,30 e 22,20 horas.

RIVAL

"Não mate seu marido", de J. Maí e Milton Carneiro. Peça de Ladislau Todor, em tradução de R. de Magalhães Junior. — A's 21 horas.

FOLLIES — "Uma noite com ela", Vaudeville de Jean de Létraz. Elenco: Palmelini Silva, J. Maí, Lidia Reis, Marcia Real, Lia Amara e Odete Marques. A's 21 horas.

REPÚBLICA — "A fruta de Eva", revista de Saint Clair Senna e Milton Rodrigues. Elenco: Luz del Fuego, Evaldo Marcel, Lucy Dakota, Tullio e Rosita e outros. — A's 21 horas.

CARLOS GOMES — "Branco, tu e eu", revista de Robert Fort e Humberto Cunha, pela Companhia Miguel Khan. — A's 20,15 e 22,15 horas.

CINEMAS

OS LANÇAMENTOS

CORACÃO SELVAGEM — (Tomahawk - U-I) — "Western", cuja ação tem curso no território de Dakota. História em que entra a revolta dos peles-vermelhas contra o despotismo do branco invasor. Van Heelen protagoniza um guia mestiço amigo dos índios. Filmmado em technicolor. Dirigido por George Sherman. ELLENCO: Van Heelen, Yvonne De Carlo, Preston Foster, Alex Nicol, Jack Dakile, Tom Tully, Susan Cabot. Nos cinemas S. LUÍZ, REX, PANAMA, MIRAPLUS, MEM DE SA, AVENIDA VAZ-LOBO e PETROPOLIS. — A's 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

PACTO SINISTRO — (Strangers on a Train - Warner) — História em que se prepondera, em alta densidade o terror e a paranoia, realmente pelo mestre de "suspense" cinematográfico. Aparece pela última vez na tela, Robert Walker, personificando a figura de um psicopata. Entre os adaptadores da novela de Patricia Highsmith, em que se baseou o filme, figura o nome de um dos maiores romancistas americanos do gênero policial: Raymond Chandler. Dirigido por Alfred Hitchcock. ELLENCO: Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker. Nos cinemas PALACIO, RIAN, LERON, AMERICA, IRIS, e MONTE CASTELO. — A's 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

EMBRUTECIDOS PELA VIOLÊNCIA — (Along the Great Dividing - Warner) — Kirk Douglas protagoniza um delegado implacável com o cumprimento. Entre os adaptadores da novela de Patricia Highsmith, em que se baseou o filme, figura o nome de um dos maiores romancistas americanos do gênero policial: Raymond Chandler. Dirigido por Alfred Hitchcock. ELLENCO: Farley Granger, Ruth Roman, Robert Walker. Nos cinemas PALACIO, RIAN, LERON, AMERICA, IRIS, e MONTE CASTELO. — A's 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

A INSCIACIÁVEL (Pelme - UCB) — História de uma mulher que foi vítima de imputações caluniosas e que ama, ama, ama... para encher o grande vazio de sua alma. A mulher é Maria Antonieta Pons e o filme é de produção mexicana. ELLENCO: Rafael Baledon, Kiko Mendive e Maria Antonieta Pons. Nos cinemas AZTECA, ODEON, REX, CARIO, IDOL, IDOL, COLISEU, S. PEDRO e ODEON (Niterói). — A's 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

A VINGANÇA DE JESSE JAMES (The Great Missouri Raid - Paramount) — Crônica da vida e das façanhas dos irmãos Jesse e Frank James, desta vez contada por Gordon Douglas, ("Resistência Heroica"), que já provou estar muito acima das contrafações como esta que o "scripter" Frank Gruber (que também é melhor do que a presente amostra) escreveu para o cinema. A saga dos James é bastante conhecida nos Estados Unidos e no mundo inteiro, embora o cinema jamais a houvesse contado, nas inúmeras vezes que abordou o assunto, à margem dos seus verdadeiros episódios. Toda gente sabe, por exemplo, que quem morreu num dos "raids" da famosa "gang" foi Frank e não Jesse como está em "The Great Missouri Raid". E ninguém ignora que foi à custa de um bando de capangas que Jesse James ficou rico e mais tarde pôde integrar-se, não obstante certas reservas, no seio da sociedade de seu país. Porém quando se trata de Hollywood, coisa alguma pode surpreender: ela concilia, com uma facilidade de passar, a poesia e o mau gosto, a ternura e a violência, a realidade e a falsa-realidade (a que chama de ficção ou fantasia) ou então a verdade histórica com "A Vingança de Jesse James".

"The Great Missouri Raid" é ainda cinema "da última moda". Isto é, explora aspectos da Guerra Civil como ocorreu com cerca de 70% dos "filmes de época", que os americanos lançaram no Brasil nestes últimos doze meses. Como os demais, a ação tem início no epílogo da conflagração e os irmãos James e Younger são apresentados como vítimas de uma injusta perseguição que lhes movia um maior confederação, o que os leva, após uma série de injustiças ao desespero e ao crime.

Pseudo-histórico, dramaticamente mal construído, "The Great Missouri Raid" só se salva pelo comportamento de MacDonald Carey (Jesse) e Wendell Corey (Frank), que, não obstante o retrato falho que lhes desenhava o cenário Frank Gruber, estão, no que puderam, à vontade. O diretor Gordon Douglas reedita nenhum dos grandes momentos de bom cinema como aqueles que nos deu em "Kiss Tomorrow Goodbye" (O Amanhã que Não Virá) ou no recente "Only the Valiant" (Resistência Heroica). Espera, todavia, que a Guerra Civil, já um tanto "saca", vá urgentemente para a televisão e alivie a gente boa do cinema americano.

OS FILMES EM 2.ª SEMANA

JEZEBEL — (Jezebel - Warner) — História excelente e apaixonante de Belle Davis, uma mulher que lhe valeu, há cerca de 12 anos, seu segundo "Oscar". Dirigido por William Wyler. ELLENCO: Belle Davis, Henry Fonda, George Brent, Margaret Lindsay. No cinema: IMPERIO. — A's 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

E' PROIBIDO AMAR — (Mr. Imperium - M-G-M) — História de um rei exilado e de seu romance com uma atriz de cinema. Ezio Pinza canta canções como "You Belong to My Heart" (versão americana de "Solamente una vez", de Agustín Lara) e "Let me Look at You". Dirigido por Don Hartman. ELLENCO: Ezio Pinza, Lana Turner, Barry Sullivan, Cedric Belfrage, Debbie Reynolds, Marjorie Main. Nos 3 cinemas: METRO. — A's 14, 16, 18, 20 e 22 horas. (no Metro-Passelo, a partir do meio-dia).

OUTROS PROGRAMAS

Centro

CAPITOLIO — 22-6758 — Sessões

CENTENARIO — 42-3543 — "Tratado de amor" e "Perigo, muheres trabalhadas".

FLUMINENSE — 28-0414 — Sessões passatempo.

FLORIANO — 42-8512 — "O meu dia chegado".

GUARANI — 42-5551 — "Reconhecimento", e "Clássico fatal".

IDOL — 42-1218 — "A Insciável".

IRIS — 42-0763 — "Pacto sinistro".

MARROCOS — 28-7979 — "A jogadora" e "Anjo".

MEM DE SA — 42-2332 — "Coração selvagem".

LAPA — 22-2543 — "Buca para canhão" e "Curva sinistra".

MARACANA — 48-1910 — "Meu dia chegado" e "Cacadores de lobos".

S. CRISTÓVÃO — 48-4925 — "O Cabaré dos turunas".

COLISEU — 43-1639 — "Eu quero o movimento" e "Minha vida e meus amores".

Zona Sul

BOTAFOGO — "Suzana e o prado".

FLORESTA — 26-6257 — "A bela e o monstro" e "O grande prêmio".

GUANABARA — 26-9339 — "O grande Babe Ruth" e "Nas malhas da lei".

LEME — 37-6412.

PASSATEMPO — 26-6072 — "Paraiso proibido".

PIRAJA — 47-2668 — "Embrulhos pela violência".

FLUMINENSE — 28-0414 — "Clime que mata".

Zona Norte

AVENIDA — 48-1667 — "Coração selvagem".

BADEIRA — 28-7575 — "O cabalo selvagem".

CATUMBI — 32-2661 — "Pá lá de boa" e "Romance inacabado".

ESTACIO — 32-2923.

FLUMINENSE — 28-0414 — "Clime que mata".

GRAJAU — 38-1311 — "Clime que mata".

HADDOCK-LOBO — 48-9610 — "A Vingança de Jesse James".

TIJUCA — 48-4518 — "A malquede".

VELO — 48-4381 — "Adeus, meu amor".

VILA ISABEL — "O comprador de fazendas".

Subúrbios da Central

ALFA — 29-8215 — "Destino As".

BANDEIRANTES — 29-3262 — "Gosto deste bruto" e "Bandidos mascarados".

COLISEU — 29-7853 — "A Insciável".

EDISON — 29-4449 — "Fúria dos Peles vermelhas".

IRAJÁ — 29-8330 — "Malor que o odio".

JOVIAL — 29-0652 — "A malquede".

MADUREIRA — 29-8733 — "A echarpe de seda".

MASCOTE — 29-0411 — "A vingança de Jesse James".

MEIER — 29-1222 — "Cante numa freguesia" e "Tycora, a rainha da selva".

MODELO — 29-1578 — "Al vem o barão".

MODERNO — (Bangu) — 842 — "Os navais em ação" e "Barragem malida".

QUINTINO — 29-8230 — "O segredo de uma mulher" e "Crime por alfabeto".

RIDAN — 49-1633 — "Cartas venenosas".

ROULETTE — 49-5691 — "Féras que foram homens" e "Maridos enredados".

TODOS OS SANTOS — 49-0300 — "Homem contra o perigo" e "Cupido em férias".

TRINDADE — 49-3538.

VAZ-LOBO — 29-9193 — "Coração selvagem".

Subúrbios da Leopoldina

ORIENTE — 30-1131 — "Segredo de D. Juan".

PARAÍSO — 30-1050 — "Beijou um bandido".

PENHA — 30-1121 — "Loia Montez".

MACULIA — 30-1094 — "Pecado sem macula".

ROSARIO — 30-1889 — "Susana e o presidente".

SANTA CECILIA — 30-1828 — "Beijou-me um bandido" e "O Czar negro".

SANTA HELENA — 30-2666 — "O rei do rancho".

S. PEDRO — "A Insciável".

Ilha do Governador

JARDIM — "Alé o último homem".

Niterói

EDEN — "Revolta de um coração" e "O prego de uma tração".

ICARAI — "Agonia de uma vida".

IMPERIAL — "Agora estamos na Marinha".

ODEON — "A Insciável".

PALACE — "Noites de Paris".

RIO BRANCO — "Touro selvagem" e "Calva de Marrocos".

S. JOSE — "Crepúsculo de uma glória" e "O último reduto".

VITÓRIA — "Santa e pecadora".

PARAÍSO — "Curvas perigosas" e "Amigos de aventuras".

Petrópolis

CAPITOLIO — "Agonia de uma vida".

D. PEDRO — "A mercê de uma capitã".

PETROPOLIS — "Coração selvagem".

